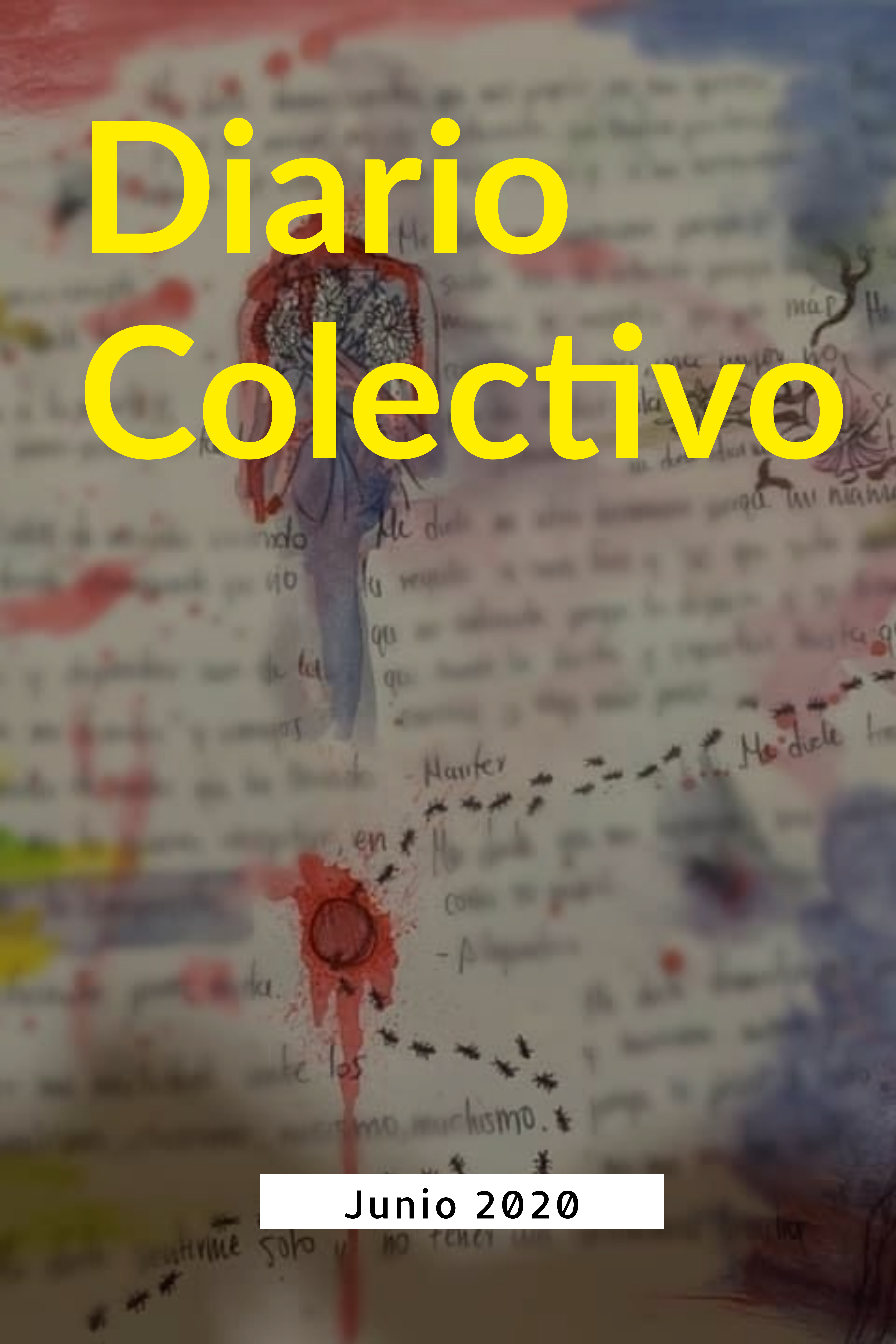
Diario Colectivo



Junio 2020

Estas son sus voces. Aquí hablan ellxs, estudiantes universitarixs que tienen mucho qué decir, sus cuerpos hablan, gritan, muerden, analizan, sienten, escuchan. Los y las lectoras encontrarán fragmentos que fueron escribiendo a lo largo de un semestre atravesado por la pandemia, por su vida en el encierro y sus investigaciones sobre las violencias en México, violencias que también viven y a las que sobreviven. Las violencias machistas, las violencias en las universidades, la discriminación, etc.

Los fragmentos no tienen un orden particular, son un collage de experiencias: su sentir respecto a la pandemia, sus análisis sobre lxs desaparecidxs y los feminicidios en México, anécdotas personales de situaciones dolorosas, experiencias sobre la marcha feminista del pasado 8M, su dolor, algunxs exponen sus heridas, otrxs exponen sus deseos y anhelos, sus ganas de libertad, sus sueños, sus batallas, sus cambios, sus transformaciones, su poesía, sus dibujos.

Son voces fuertes, poderosas, llenas de esperanza y vida, voces contra la muerte que componen un Diario colectivo donde lo personal es político. Todos los fragmentos son parte de sus procesos para florecer, para sanarse y sanar en colectivo, son parte lo que construimos juntxs con el pretexto de aprender sobre la Investigación Cualitativa. Pero esto fue más que una clase, fue un espacio seguro para todxs, un espacio donde todxs aprendimos a partir de la escucha radical, de sabernos personas, de situarnos y acuerparnos.

Estas son sus voces y ocupan un espacio en este libro para que no se nos olvide lo que fuimos juntxs y que cada unx con sus particularidades, con su fuerza personal, es parte de la búsqueda y lucha colectiva por una vida digna para todxs.

Xareni, María Guadalupe, Diana Karina, Karla Sibyl, Claudia, Karla, José, Mónica, Lis, Malory, Fer, Ian, Syanya, Ximena, Andrea, Montse, María Fernanda, Lisbeth, Diego, Rodrigo, Itzel, Mariana, Daniel, Mildred, Leo, Aranza, Luis Fernando, Sandra, Max, Javier, Luis, Alonso, Lupita, Abner, Belén, Jovana, Carlos, Luis, Ángel, Xime, Sam, Rizardo, Paola, Emmanuel, Felipe, Emmanuel, Andrea, Ximena, Alejandra, Enrique, Ricardo, Brenda, Bricia, Alexis,

Soy un remolino de
emociones.

Mi mamá usó lo que le
enseñé de feminismo
en mi contra.

8- marzo- 2020
Hoy es el día de la marcha feminista, ayer mis compañeras me agregaron a un grupo para ponernos de acuerdo y vernos hoy, pero sentí mucho miedo, miedo de que algo me pasara estando allá, miedo de no encajar, entonces puse alguna excusa algo tonta tal vez, me quedé en mi casa pasando el rato con mi mamá pero viendo las redes y las fotos y vídeos que subían a redes sociales, deseando estar ahí, tratando de comunicarme con quienes si habían sido valientes y habían ido.
Este año no tuve la fuerza, pero el siguiente debo tenerla.

5-mayo-2020
No sé cómo explicar mi sentir con estos temas, en verdad me cuesta mucho trabajar, en clase era mucho más difícil que ahora pero estos días no he estado en mi mejor momento y el tema de mi trabajo a veces me sobrepasa, no sé cómo expresarlo en mi equipo y entonces prefiero guardarlo y superarlo, yo sé que una vez que suceda podre ser mejor persona y mejor compañera.

16-mayo-2020
Hoy por fin pude ponerme a escribir, no sentí más que orgullo al leer todo lo que se ha hecho hasta ahora en nuestro trabajo, eso solo me da más ánimos a hacerlo bien, para mí este trabajo se basó en complementarnos unas a otras. Hacer mi parte, analizar y escribir se sintió bien por primera vez, sentí que pertenecía a este documento, expresarme se sintió más fácil y tengo que agradecer a mi equipo por darme el apoyo y un gran ejemplo.

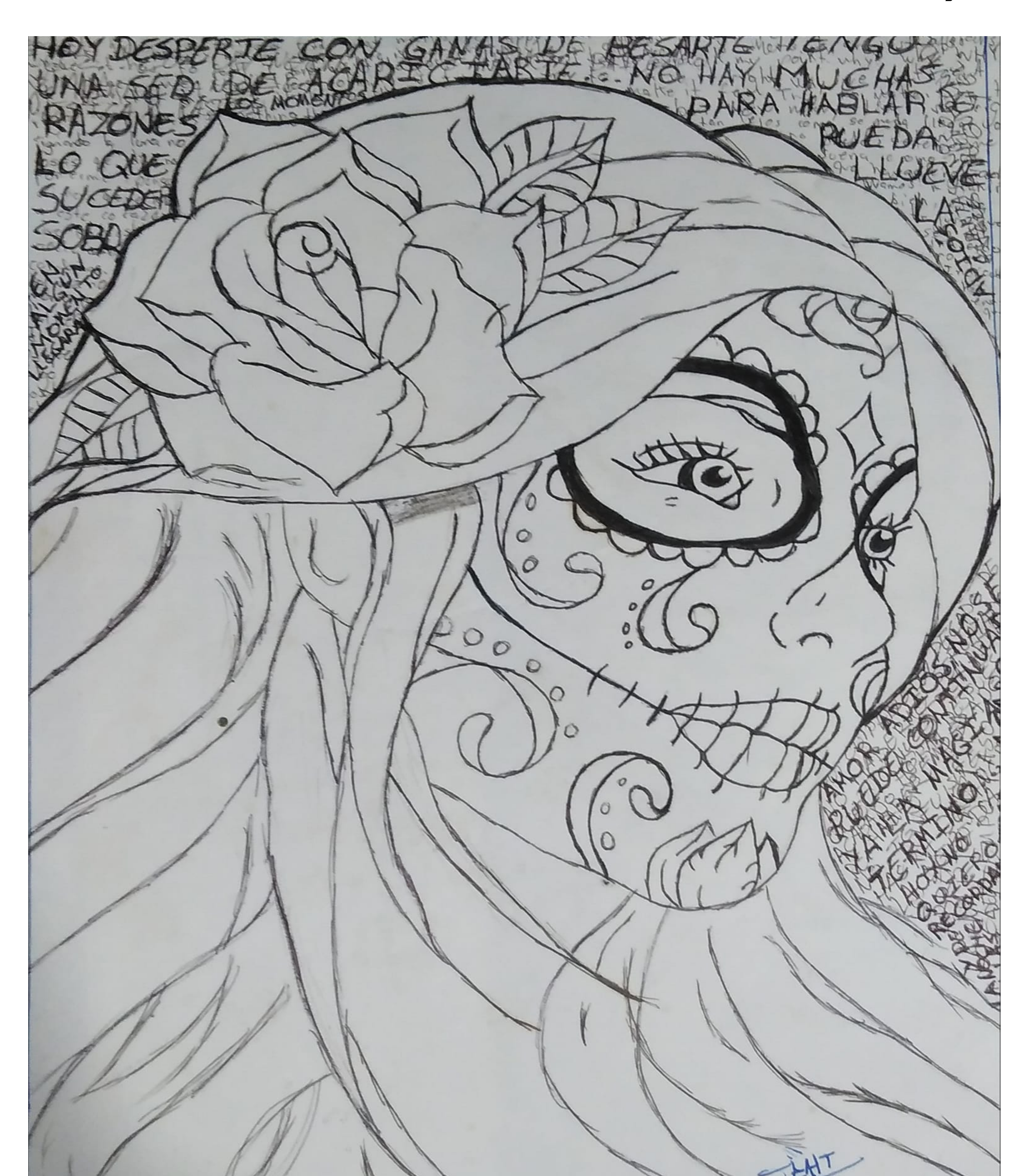
¿Qué es ahora?

Es mi cuarto día sin poder dormir… son las 4 de la mañana y sólo puedo ver mi techo esperando que el sueño decida invadirme… recuerdo… tal vez no lo recuerdo… '' ¿Qué año era aquel?'' Dios… No sé cuánto tiempo ha pasado desde que inició la cuarentena, no sé qué día es hoy, empiezo a perderme dentro de mí, dentro de la misma rutina de levantarme… tomar clases… recomenzar.
Pienso, trato de salir, trato de pensar en los cambios, en la gente que ya no está… pienso en el amor que ya no es mío y en el amor que añoro, extraño a todo lo que alguna vez fue y sin embargo, entiendo que ya no es porque no debía de serlo…una vez más, escribo y divago sin sentido.

Leímos ''Nadie les pidió perdón'', trato de mantenerme frío en cuanto a lo que siento, lloré, sentí esa pérdida, he perdido a mis amigos a lo largo de mi vida… en espíritu me los quitaron… en cuerpo me los arrebataron, iba en la vocacional… en la puerta principal, fumando un cigarro con ''la banda'', con mi banda, los ''5 de octubre'', con ''las manos siempre en los bolsillos del pantalón'' y con ''los convers bien apretados por si hay problemas salir volao's'', el yerco (forma ''coloquial'' en la que nos referimos a los jerseys de cada grupo porril) bajo la sudadera, y de repente… de la nada, un ''hola muchachos'', aún recuerdo su mirada, la mirada de alguien a quien le acaban de arrebatar a su razón de vivir, a su razón para salir adelante, ''lo mataron afuera de la casa'', ¿10? ¿12? ¿15 veces? No podían decir exactamente cuántas puñaladas le metieron, pero se leía claramente en el pecho, grabado con aerosol, grabado con un odio infundado, un odio de adultos cargado por niños, ''PREPA 4 PUTOS''. Le arrebataron a su hijo, ''nos arrebataron a un soldado'', me robaron a mi amigo… en un momento su vida acabó.

En un momento mi vida cambió, me vi reflejado en el vidrio del ataúd, me vi en sus ojos cerrados, en su cara sin vida, vi a mi madre en ese llanto, en los gritos de desesperación, ese podía ser yo, esa podía ser mi madre.

Siempre he dicho que no me arrepiento de lo que fui ni de lo que viví, todo ello me llevó a ser quien soy ahora, me ha llevado a ser fuerte y a vivir mucha más mierda
que la mayoría de las personas que me rodean, ¿Me siento más ''grande''? No. Sin embargo… hay veces en las que no te sientes parte de algo por la forma de pensar… por dar las cosas por sentado. Soy quien soy por las decisiones que tomé y aun ahora trato de descubrir cómo
vivir con ellas, mi ex novia decía ''siempre tienes una historia para contar'' y ahora me doy cuenta de que me faltan muchas cosas por decir, no estoy orgulloso de haber sido lo que fui… pero no cambiaría nada. Tenía 15 años… y ya había tenido un arma en mi cara 3 veces, perdí el miedo a morir, aun ahora pienso en la muerte como algo que en algún momento llegará y como decía mi abuelo ''Cuando te toca ni aunque te quites, cuando no te toca ni aunque te pongas'' ya hará un año que murió.
Son las 4:30 de la mañana…y es mi cuarto día sin dormir.



Es un dibujo que hice cuando tenía 16, las mujeres de mi familia son las fuertes, ellas son cabeza y cuello de familia… ninguno de los hombres seríamos quienes somos sin ellas… sé que yo no estaría donde estoy sin mi madre y sin mi abuela. A ellas, por enseñarme a amar, a querer, por enseñarme lo que es ser un buen hombre.

Llegué a mi clase de inglés, un poco tarde como siempre, me senté a lado de mi amiga Jovana y conversamos de lo que estábamos viendo en la clase, de repente llegó mi amiga Mariana a unirse a la plática, yo me distraje un poco de lo que estaban platicando, pues estaba revisando la noticia que me había llegado sobre el feminicidio de Ingrid Escamilla, el cual ocurrió el 9 de febrero.
Me estaba poniendo al tanto de lo
a parecía en las noticias y qué se decía de ella; incluso la noche anterior no había podido dormir por pensar en lo que había ocurrido, esa madrugada dormí con un hueco en el corazón, con un nudo en la garganta, con escalofríos. Fue una noche triste, que me puso a pensar en muchas cosas sobre mí, sobre las heridas que siguen dentro de mí y que aún con el pasar del tiempo no pueden desaparecer, a causa del daño producido que tuve durante años en una relación.
Regresando a la conversación de Mariana con Jovana, escuché a Mariana decir algo de unas fotos que se habían infiltrado en las redes sociales, a lo que yo respondí ¿Qué fotos? Ella me mostró su teléfono y me dijo "las fotos de Ingrid, son fotos muy fuertes, no te recomiendo que las veas", yo tenía el celular en la mano y no sé qué pasó por mi mente al bajar la publicación y mirar la primera fotografía, la cual era el cuerpo completo de Ingrid. Al momento no podía creer lo que estaba viendo, me quedé sin palabras, mi corazón se destrozó aún más, mis ojos se llenaron de lágrimas, de melancolía, comencé a temblar y le di de inmediato su celular, no podía con tan fuerte imagen y no paraba de reproducirse en mi mente, por mi cabeza pasaban miles de cosas, tenía muchos sentimientos encontrados tanto de coraje, como de rabia, tristeza, dolor, era algo que no puedo describirlo. Por mi mente sólo me preguntaba ¿Por qué nos tienen que hacer esto a las mujeres? ¿Por qué me tocó ser mujer? Realmente me duele en lo profundo de mi cuerpo y alma el ser mujer, a veces pienso en las cosas buenas que tenemos, sin embargo, me embargan más las negatividades de todo lo que tenemos que vivir, que día a día sea una lucha el poder seguir viva, que estemos en un campo de batalla para buscar seguridad.

Me gustará estar situada en un lugar en donde los sueños arrebatados, las ganas de prosperar en la vida, sean devueltos a esas almas que las privaron de su libertad de vivir y que volvieran a brillar a encender ese resplandecer que las caracterizaba en sus rostros. Que pudieran seguir cantando por la vida como un pájaro sin jaula, que siguieran acariciando su libertad y que danzaran por lo que las llenaba de felicidad. Nosotras las que seguimos en este camino lleno de trabas, las que nos llenamos de falsas alegrías para seguir resistiendo; seguiremos marchando, gritando sus nombres, hablando sobre ustedes, sobre lo que las caracterizaba. Marchamos porque el olvido no suceda y que su recuerde esté siempre presente en nuestras memorias.

Lunes 27 de enero del 2020.

Hoy me dirigía a mi casa en el camión. Escucha la plática de dos amigas y una le contaba a la otra que quería cortarse el cabello a nivel de la oreja pero muy triste le comentó a su amiga que no podría hacerlo ya que al decirle a su novio este le dijo que no, que si se cortaba el cabello la iba a terminar pero que podían volver cuando le creciera de nuevo.

Esta plática me hizo reflexionar mucho, sentí coraje de que la chava no pudiera hacer lo que ella quería todo por su novio. Me parece que aquí se puede ver reflejado claramente el micromachismo y la violencia simbólica tan presente en la cultura mexicana.

Nadie les pidió perdón

Daniela Rea

"El Estado, que debe limitar la violencia, la incrementa y la justifica al extremo en su propio interés".

Yo llegué a pensar que cuando los policías presentaban en televisión a algún "culpable", estaban realmente haciendo su trabajo. No me cuestionaba si realmente era culpable, hasta que leí este libro.

el método de investigación que tiene el gobierno es el de tortura.
Los medios de comunicación también fabrican delincuentes.

-¿La Luna es mía?-

Mi realidad hasta el día de hoy es un eco que llevo presente de todas las personas y momentos antes del encierro. En medio de la noche pierdo el sentido, el enorme hueco de nostalgia se lleva como un agujero negro todas las energías que tengo, y con ellas mis sentimientos

En el medio físico en el que me sitúo los movimientos parecen inestables, lucho día con día si lo que hago en mi vida esta mal o bien; "amor" qué mal trae a los demás, qué les hace daño de ello, las decisiones que te dicen ¡Te harán crecer!, pero que no te dejan descubrirlo por ti misma, NO entiendo la vida y a sus personas.

Me levanto, lloro, grito, muevo mi cabeza trato de tener el control de mi sentir ¡PARO!, NO PUEDO, me siento presa de todo, me siento sola, angustiada, enojada por NO poder mostrar lo que más me hace feliz, me siento apagada.



¿Alguna vez has pensado en qué significa tomar una clase? Yo no lo había pensado, de manera automática, sin importar si consideras que es buena o no la clase, asumimos que es un lugar donde nos sentaremos a escuchar a una persona que sabe más que nosotros, que estamos ahí para aprender y nada más, cumplir con nuestras actividades, estar atentos, participar, si eres lo suficientemente seguro para compartir lo que piensas. Todo para obtener una calificación aprobatoria y seguir avanzando en este sistema educativo que creemos es el camino exacto para alcanzar las metas que tanto nos han hecho plantear y añorar a lo largo de nuestra vida.

Y no me malinterpretes, no estoy diciendo que no sea importante tener una meta, sueño que alcanzar, que te motive a esforzarte. Pero no es indispensable, esa es la cuestión, que siempre podemos cambiar de opinión, a veces nos presionamos tanto en esas ideas, planes, con el tiempo soplando en nuestra nuca. Como si fuéramos caballos de carrera que no miran más que al frente. A veces eso nos roba el alma cada día, nos olvidamos de asombrarnos con todo lo que sucede en cada momento en la vida, de indignarnos por todo lo que nos parece injusto de la misma, de recordar que hay todo un mundo de circunstancias, dificultades, asares, alegrías lejos de nuestro entorno inmediato.

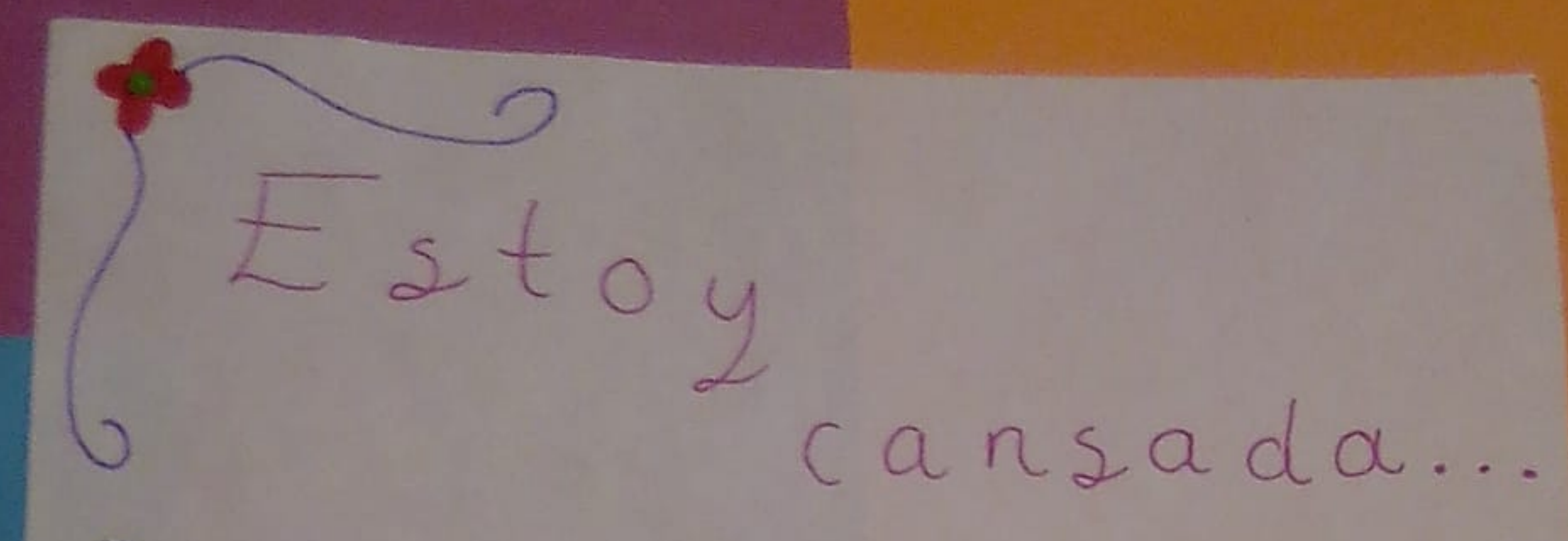
Pero, no vayamos tan lejos, dentro de nosotros hay una fuerza increíble que es nuestro sentir, puede ser desagradable, asombroso, algunas veces hasta incierto, pero está ahí, eso asusta, porque creo que a nadie nos gusta sentirnos vulnerables, susceptibles, así que de cierta manera lo socavamos, pasa a segundo plano, es fácil enfocarse en lo que se tiene que hacer diariamente, trabajar, estudiar, hacer tareas, divertirnos, apoyar. Guiados por esta línea de deseos o necesidades inmediatas a cumplir. A veces reflexionando y mirando un poco más allá.

Me perdí, hace muchos años y he pasado los últimos cinco tratando de encontrarme, he leído, asistido a terapia, retiros espirituales, un grupo de AA, he hablado sobre lo que creía eran mis problemas y en momentos creía que me encontraba. Pero no era así, después de un tiempo volvía ese vacío, esa pérdida de sentido en el todo.

Estudiar en la UNAM, había sido el sueño más grande de mi vida, si quitamos el de ser astronauta o bombero de cuando era niña y mojaba con la manguera del patio las pantuflas del papá de mi amigo Paul cada mañana cuando pasaba por mi casa para llegar a la tienda.
Creía que si lo lograba, algo cambiaría me sentiría realizada y capaz, que todo tendría sentido al fin, no fue así, después resolví complejos de años con mi padre, logro desbloqueado, ayudo pero tampoco fue la piedra angular de mis desordenes, como alguna vez llegue a pensar. También me equivoque en eso, las cosas no habían mejorado, ya casi con la vida resuelta ¿Cuál podía ser el maldito problema? Y es aquí donde volvemos a donde comenzó este escrito, a lo que es una clase.

Jamás pensé que en una clase de investigación cualitativa encontraría mi gran y antigua aflicción. Renegar de mis sentimientos e intentar subyugarlos a mi razón, no compartir mis sentir, tener líneas perfectamente marcadas de hasta donde pueden llegar las personas conmigo, el que me cueste tanto tener confianza en las demás personas. Fingir que nada me afecta, y seguir con lo que tengo que hacer.

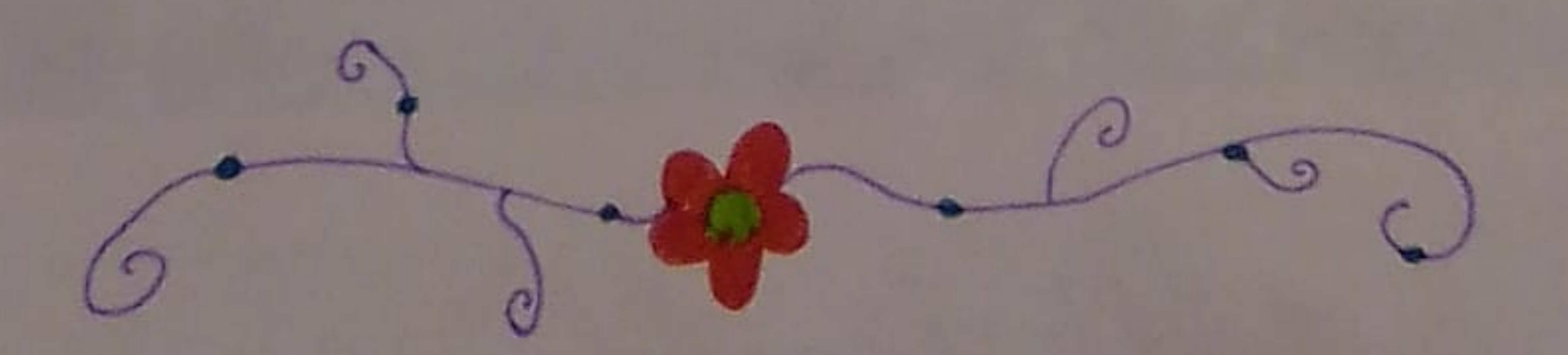
En esta clase, es válido y seguro mostrase, porque sin conocernos del todo, unos más que otros, cada una de las personas de esa aula forman un ambiente de comprensión, apoyo incondicional que es difícil encontrar en la vida. Además de aprender los contenidos de la asignatura, aprendemos sobre nosotros mismos, sobre nuestros compañeros, profesora. Nos brinda la oportunidad de reconectarnos con nuestro dolor, sin ser juzgados o señalados. Porque somos más que estudiantes de comunicación. Lo que sucede en este grupo, es lo que deberíamos sentir y pensar cuando pensamos en una clase.



Estoy cansada...

Estoy cansada de despertar todos los días y ver las noticias. Estoy cansada de temer por amigos, familia y compañeros. Estoy cansada de que la sociedad esté tan cegada ante la violencia que estamos viviendo. Estoy cansada de que haya más sobrevivientes. Estoy cansada de enviarle mi ubicación a amigos o familiares. Estoy cansada de caminar en la calle y sentirme acosada sin llevar algo "provocador" puesto. Estoy cansada de desconfiar de la gente que me rodea. Estoy cansada de no confiar en la policía. Estoy cansada de que la violencia exista hasta en la música.

A veces quisiera huir, no sé si sería cobarde de mi parte, pero estoy cansada...



Al iniciar la cuarentena escribí un poema llamado Tina, ante la incertidumbre de algo incierto. Después todo se tornó aún más difícil, perdimos a mi abuelo por una terrible peritonitis. Cada miembro de la familia lidio de una manera distinta y a veces brusca, hiriente. En lo particular, viví un shock y un dolor en el pecho nunca conocido, fue como una placa de metal intentando salir. Después llegaron los nueve días de rezarle diario, pero yo no sentía aquellos rezos de palabras ajenas, hasta que un domingo me armé de valor e hice mi primer acercamiento al dolor. A las 8:15 de la mañana, justo una semana después de su muerte, elegí cinco poemas para leerle. Hablé con él y comencé a sentir un poquito de paz.

Hace unos días platique con mi abuela, jamás la había escuchado como aquel día, creo que nos miramos a los ojos de verdad por primera vez. Tuvo la confianza de contarme cosas muy íntimas y dolorosas. Al final entré en una confusión enorme: había muerto el verdugo de mi abuela y había muerto mi incomprendido/querido abuelo.

No se aún como distinguir sentimientos tan encontrados. Sólo se que amo a mi abuela y la admiro. Además, aquella tarde de la plática, me llegó un sentimiento de arrepentimiento y remordimiento por no

hacer algo similar con mi madre cuando pude, cuando sus palabras salían con una voz muy especial pero que ahora se han convertido en gestos de confusión y de dolor, tal vez.

Es la primera vez que he cuestionado e interiorizado la memoria e historia de mi familia más cercana, creo que ahora entiendo porque a mi abuela le da miedo/asco/incomodidad que la toquen, ahora entiendo muchas cosas que incluso en algún momento atreví a juzgar en mi mente.

He pensado también en *Papusza,* una película sobre una poeta gitana polaca, cuyos versos le valieron la cordura y el exilio de su tribu. Recuerdo a la mujer y recuerdo a mi abuela, a mi madre, a mis tías y a mi misma. Creo que nos ha faltado engendrar sororidad para apoyarnos y no solo sobrellevar nuestras relaciones, porque ahora creo y estoy convencida que entre todas podemos reconstruir lo que creemos perdido u olvidado.

Final del documento



Tina

Triste traslación
inequívoca en su andar
cuyas creencias son sensación
de un caos sin apaciguar

Recordé a tres perales
podridos sin compasión,
mi abuela me dijo: ¡rézales!
pero en mí solo hallé una canción.

Las vallas de repente aparecieron
dentro de la maleza en recesión,
no supieron quienes padecieron
e ignoraron a la flor que aún emanaba pasión.

Hacer círculos y perderse en ellos
fue como regresar al espejo
y sin la compañía de los destellos
reconocí mi rostro, perplejo.

marena

luego Vizzuet me cambió de lugar porque me estaba quedando dormido, cosa que no funcionó porque aún así se me estaban cerrando los ojitos. Tenía mucho sueño porque ayer tocó trabajar y [illegible] sale [illegible] más tarde que yo y la tengo que esperar, llegué un poco tarde a casa pero no importa, siempre es lindo regresar con ella que me cuente qué tal estuvo día, Además siempre tiene un
para mí.

on
bueno
nes
uy
JA JA JA
a
hace
ación
entió
ba
oco

Jueves 13/02/2020

...En el camino nada cambia, mi papá me pide que en un rato libre le mande mensaje a mi mamá o le llamé, para que vea y sienta que no esta sola que tiene una familia que la ama y a pesar de que ella está en la casa de mis abuelitos, tiene un pedacito de nosotros con ella, que yo puedo llevar la casa tan bien como lo hace cuando está con nosotros y no causarle ningún disgusto, me despido de él y le pido que si sabe algo de mi "Papá Ezequiel" me avisé.

Terminando mi primer clase le mando mensaje a mi mamá preguntando por su salud y la de mi abuelito, me dice que el doctor se acaba de retirar y lea informó que si no se interna, morirá pronto, le quedan pocos días, no sabes cuanto me dolió leer ese mensaje y no poder estar cerca de mi madre para darle un abrazo, sentirla, sentir su protección de que todo estaría bien.

Miércoles 22/04/2020
La actividad de hoy me gustó bastante, las galerías de fotos que creamos fueron hechas desde el fondo de nuestros corazones, cada una refleja el como vivimos el encierro, el mío me puede hacer sentir frustrada pero no por lo que pasa en el mundo si no por lo que pasa en mi familia, mi abuelito está delirando, mi mamá está con el dándole todas las atenciones que se pueden, yo en casa solo puedo marcar o mandar mensajes preguntando por su estado, solo voy el fin de semana por que debo de estar en clases y limpiar la casa, mi foto se la dedico a el, mi abuelito, mi Papá Ezequiel, le dedique unas palabras en la galería, si algún día falta en casa no se que haré, por mientras agradezco al universo por tenerlo en mi vida.

"Solo esperó que en estos días ya no vivas en el encierro y encuentres un refugio en el cielo.
Y al ver el amanecer sea a ti a quien recuerde con el mismo amor que me regalaste por muchos años."

Viernes 22/05/2020
Hoy terminé de escribir mis notas y comentarios en el artículo de Cualitativa, no sé si fue buen momento o malo, pero estoy llorando por que el tema de nuestra investigación no es fácil y saber que mi abuelito falleció, tu mente colapsa y no sabes que más pensar.

"Sigo sin asimilar que ya no estás con nosotros, que ya no podré escuchar esa risa que amaba de ti, ese abrazó que me dabas al verme, tus claros ojos, tus singular alegría, ya te extraño y me parece imposible poder vivir sin tu presencia, porque te ame y te sigo amando, te necesite y te sigo necesitando; y ahora quiero aprender a amarte sin necesitar tenerte a mi lado físicamente.

Mamá está muy triste, pero mi papá te veía como un segundo padre y el está devastado le duele tu partida y aunque no lo expresé mis hermanas y yo nos damos cuenta por su mirada y sus ojos llorosos.

No se como le haré, pero intentaré honrar tu vida y que al verme desde donde estés te sientas feliz de verme..."

Se siente como despertarse de un gran letargo del que me encontraba profundamente sumida y envuelve en un mar de sensaciones con cada paso que doy,revelándome un mundo desconocido con todas sus tonalidades,no existendo un camino de regreso, en la que con cada situación debo ser cada vez más fuerte para poder seguir adelante controlando estas hermosas sensaciones que siento por dentro y que me esta consumiendo en ese mar que llamamos sentimientos,rogando por una justicia y no un olvido

más.

27/03/2020

“El Estado es el lobo del hombre. Ella está sola y la está devorando” –Daniela Rea

El día de ayer comencé a leer *Nadie les pidió perdón* de Daniela Rea y continuo con el desazón que el primer capítulo causó en mí. Entre mucha decidía, nostalgia e impotencia me aventuro a escribir ésta entrada en el diario.

Con esa simple frase, la autora englobó mi sentir en este primer acercamiento, donde todo el poder del Estado recae sobre seres comunes y corrientes que intentan salir adelante entre pesares, obstáculos y muchas pero muchas injusticias humanas. Porque desde pequeños nos enseñaron a ubicar a nuestras figuras de autoridad, a quienes tenemos que brindarles la total confianza de que nuestras necesidades se verán acatadas de manera eficaz, nos enseñan que esas figuras de poder velan por nuestra seguridad. Nos enseñan a sentirnos identificados con un himno nacional y una bandera a la que tenemos que darle todo el respeto posible. Respeto a las autoridades de una patria que se ha minado de sangre, de muerte, de tortura, de desapariciones y de impunidad absoluta…

Y es ahí, prácticamente al principio del libro, cuando recae todo el peso de la realidad sobre mis hombros, preparándome mentalmente para lo que me esperaba en el resto del libro.

29/03/2020

Fue totalmente desconcertante leer como esas autoridades que un día levantaron y desaparecieron al futuro padre de un niño, al otro estaban saliendo al parque con sus familias, disfrutando de un helado con sus hijos, sin una pizca de remordimiento bajo la pobre justificación de que están limpiando al país de narcotráfico bajo el mando de un presidente que, de verdad espero, tenga el sueño nublado.

3/04/2020

Basta del odio mediático que solo busca infundir terror en la población; paremos de alimentar nuestro ser con la espectacularización de la violencia que lejos de erradicarla, la reproduce, nos infunde miedo, la normalizamos. Sigamos cuestionando, sigamos exigiendo justicia de las formas que sean, sigamos manifestándonos por las y los "desaparecidos".

Porque las víctimas no solo fueron las vidas inocentes que se llevaron, también están las madres, padres, esposas, hijos e hijas, quienes por años han buscado incesantes alguna pista que los lleve al paradero de sus familiares o conocidos y a quienes se les ha censurado la voz tanto tiempo.

“Tu libertad llega hasta donde yo te quiero culpable…” –Daniela Rea

8 M

Antes de que nos olviden...

"Vas a ver que ahí vas a encontrar a chicas que están pasando y sintiendo lo mismo que tú".

Al llegar el 8 de Marzo al punto de reunión y ver que desde que sales del metro hay muchas compañeras que van a alzar la voz te sientes feliz porque sabes que no estás sola, que existen miles de mujeres que si bien no sienten lo mismo que tú, te comprenden, te apoyan y te protegen incondicionalmente.

Es tu primer marcha, tus emociones están a flor de piel, sientes un poco de miedo pero sabes que no te puede pasar algo, te sientes segura.

Escuchas el primer canto de un colectivo que pasa a tu lado, al principio estás tímida, poco a poco coreas las canciones, sintiéndolas en lo más profundo de tu ser, te adueñas del espacio, de la calle y ahora ya nadie puede hacer que te calles, te sientes libre pero a la vez sientes coraje por las injusticias, porque al final los medios solo difunden lo malo, las pintas, incendios, agresiones... Fuera de todo eso, te alienta saber que no estás sola, acabas de pasar por algo que no le deseas a nadie, tu ex pareja te amenazó de muerte y no solo eso, te dejó estragos que van a ser difíciles de sanar, han pasado solo unos días y estar aquí, gritando con euforia, sacando tu coraje, liberando tus sentimientos te hace sentir mejor... Nunca pensaste pasar por una situación así porque como todos decías "eso no me va a pasar a mí" y te pasó.

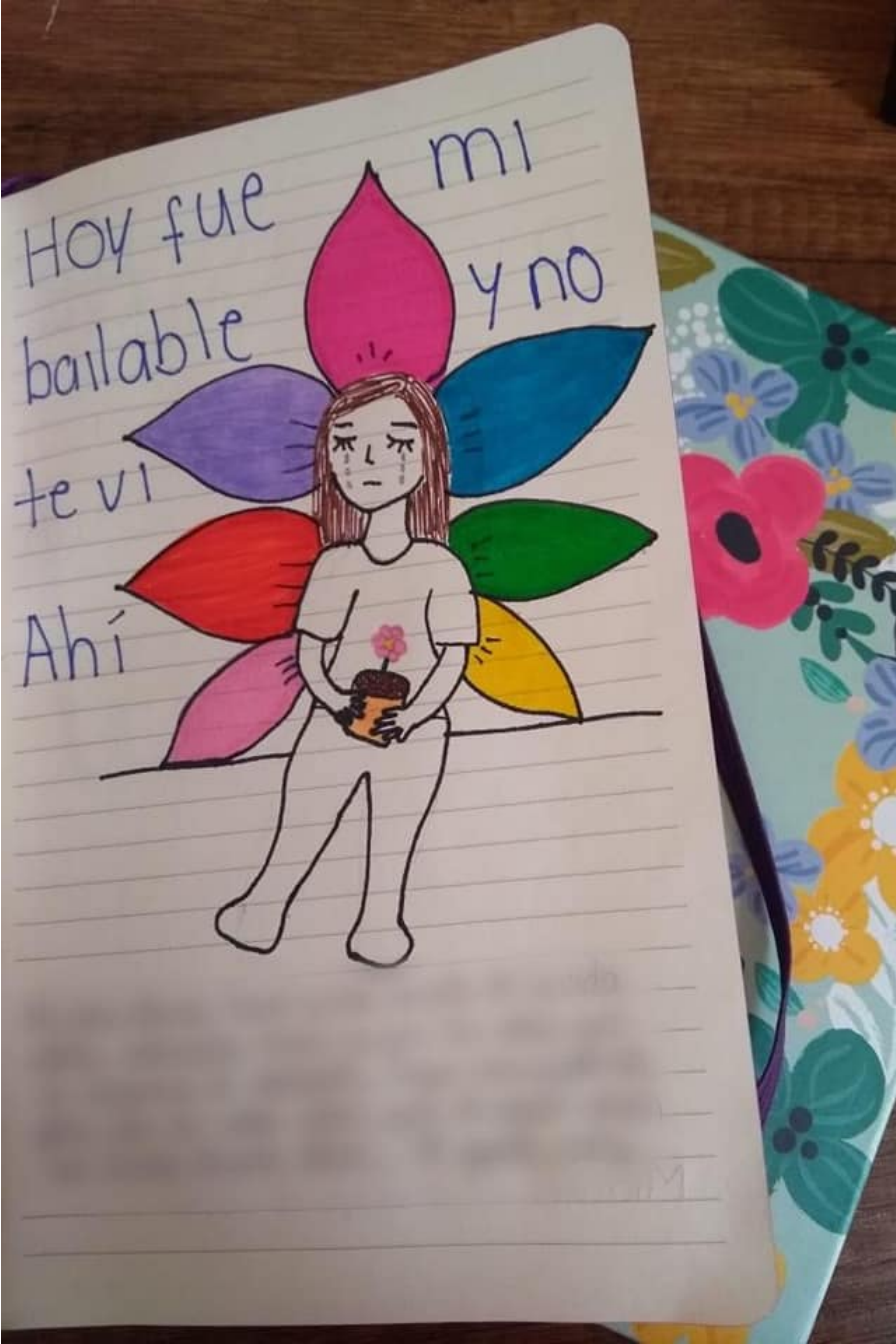
Pero al final no importa, la frase al principio fue muy cierta, miles de mujeres están ahí y te entienden porque han pasado situaciones parecidas a la tuya y ahora que estás sanando, tú puedes ayudar a alguien más a salir de algo tan complicado como una "relación tóxica".
Terminando la marcha te sientes aliviada, satisfecha, emocionada, tienes mil sentimientos y pensamientos que no puedes explicar, pero esto es poco de lo que te espera, piensas y crees que con la investigación que haces con tu equipo, ayudarás un poco a hacer visible la violencia de género que cada vez crece más y más. Agradezco a cada mujer que lucha para salir adelante y a cada mujer que fue a la marcha a gritar y hacer que no olvidemos a las que faltan.

12-Abril-2020

Dani: La inocencia perdida

Hoy dani, de 9 años, me dio una enorme lección.
En la tarde vimos una serie sobre una niña periodista, algo de suspenso, pero nada fuerte —o eso creía—. en la noche Dani se durmió en mi cuarto, pero en cama separada.
En la madrugada se despertó muy exaltada, con un miedo paralizador que me recordó a la Malory de 9 años tímida y miedosa.
Le pregunté qué tenía y me dijo que le había dado miedo porque soñó con la serie y nosotras adentro, "pero nada más" dijo, como minimizando sus sentimientos —justo como nos lo han enseñado— y dijo que con tomar mi mano era suficiente, luego la escuché sollozar y le dije "¿Te quieres dormir conmigo?" y ella con un abrazo profundo asintió. La mantuve abrazada a mí un buen rato, le conté historias lo más blancas posibles para arrancar el miedo de su mente y así dormimos. Acuerpadas.

Todo el día estuve pensando en eso, lo quería compartir con mis tías, pero ella no quiso, le dio pena y yo respeté, pero sigo reflexionando y es que no sé en qué momento dejé de ser la morrita que le pedía a su mamá un espacio en su cama, no sé cómo ni sé cuándo me volví fría y seca, pero me alegra saber que poco a poco voy escuchando a mi corazón y recuperando la sensibilidad perdida.


Hoy fue mi
bailable y no
te vi
Ahí

03/ 07/ 20

Hoy fúi a los XV años de mi prima, en su mirada de alegría estaba la ilusión de Bianca, en mi borrachera, mientras miraba el vals de una niña que "se hace mujer" pasaron por mi mente los muchos cumpleaños interrumpidos que se quedaron en el río de los Remedios y no evito el llorar; A 15 minutos del salón del fiesta estaba esa fosa de agua ¿como dejar impune tanta mierda?, inevitablemente pienso en ellas, las siento tan cercanas que su muerte en verdad me duele, aún me hace llorar como alguna vez lo hice en un funeral. ellas me duelen y mucho por que aunque no las conozca, las extraño.

03/ 08/ 20

Con resaca voy directo a calles de gritos que retumban en la catedral y que dicen - ni una menos -, nunca me sentí tan protegida en la calle, todes en armonía trasmitíamos protección, fue una marcha inolvidable, nuestros pasos resonaron en honor a nuestras hermanas y me di cuenta de que este movimiento ya es una familia.

15/ 04/ 20

Hoy me siento lejos de mí, mientras camino lo que me compone se disuelve en el viento, extraño todo y "no me falta nada", pero estoy segura que no soy la única, muches pasamos por profunda soledad aunque estemos rodeados de gente, me recuerda a lo que dijo Azucena, la soledad en su embarazo dificulto su salud y la de su hijo, también la afecto ver las llagas que se hicieron en los pies de su esposo por que los secuestradores lo aventaron descalzo al desierto de Tijuana. Recuero que cuando fui niña vi esas llagas, vi las lagrimas de un embarazo perdido y también sentí el dolor de la impotencia. Ahora que escribo esto me doy cuenta de que nadie nos pidió perdón

#LeímosJuntxsYnadielespidióperdón me parece que la subjetividad juega un papel muy importante dentro de la lectura ya que las experiencias propias generan un papel juicioso sobre qué es lo Justo lo injusto lo bueno o lo malo.

La empatía sigue siendo sin duda lo más latente y de nuevo la subjetividad, pero ahora más de nuestro país en sí, ya que para mi es el significado de la palabra "increíble", parece increíble que exista un país donde la insensibilidad reine a través de los medios de comunicación que criminalizan y tratan de evadir las verdaderas responsabilidades generando una realidad donde todos somos jueces y recriminamos a las personas según la emoción que cause lo que leemos en los periódicos o vemos en la televisión.

Para mí no es irreal ya que he crecido en un ambiente parecido al de las historias de este libro, violencia en todos lados y sobreprotección por parte de mi familia haciendo que se me cerraran los ojos por mucho tiempo a no ver las diversas realidades que vivimos pues aunque vivo en una zona peligrosa nunca he tenido realmente una situación de peligro.

Mi conclusión es que debemos dejar de pensar que es Justo o injusto sino quien esta aplicando la justicia (más no tomar la justicia quizás por mano propia, es un poco confuso por los juicios desde nuestra subjetividad) y a a partir de ahí saber si vamos por el rumbo correcto.

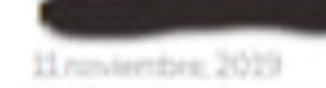
Alguien muere con el cuello sofocado por la presión que ejerce una rodilla, por la bala que salió del cañón de una 9 mm, por hemorragia interna, por la herida ocasionada por el casquillo de una bota negra. Alguien más es abusada, mutilada, amenizada, olvidada. Pasa en la calle, en casa, en la celda de un ministerio público, en una iglesia, en un monte en el que sus gritos son sofocados por la lejanía.

¿Por qué?
Por haber pagado con un billete falso, por robar un cigarro, por encajar en una descripción, por estar caminando sola/solo en la calle a altas horas de la noche, por actitud sospechosa, por revisión rutinaria, por haber nacida donde nació, por haber nacido cómo nació, por haber nacido.

Nuevo escándalo de racismo policiaco en EU tras la muerte de un detenido negro

LA REDACCIÓN
26 mayo, 2020

Detienen a dos policías de Hermosillo acusados violar, robar y privar de la libertad a una mujer


[redacted]
11 noviembre, 2019

Alguien ya no llega a su casa, alguien llora, alguien teme, alguien maldice, alguien grita en una habitación con un eco perpetuo, alguien termina en una fosa común junto a personas que no conoció. Víctimas de alguien a quien el sistema disfraza como aquel que resguarda y protege.

Estamos por nuestra cuenta, lo que queda es cuidarse, cuidarnos. Hoy gritar, arder y no confiar se siente como lo correcto, lo más adecuado.

Historias contadas por muchas voces en muchas latitudes.

"I'll prolly die from one of these bats and blue badges"

Kendrick Lamar (2017) FEAR.

Policía de Hong Kong reprime y arresta a 300 manifestantes

Reuters | miércoles, 27 may 2020 09:05

Joven que señaló a policías por acoso fue asesinada

En redes sociales habian diversas denuncias en contra de los agentes ministeriales

[redacted] | 19 DE FEBRERO DE 2020 | 01:00 PM CST


esión
cañón
rida
Alguien
. Pasa
r un
ar
la
maria,
cómo
Algui
habit
una
cuid
Hi
Pol
ma
Reuters

VIDA, TIEMPO Y CUARENTENA

Encierro, quietud, conciliación, paz. Han sido días curiosos. Recuerdo los días antes de la cuarentena, las clases en la universidad, las reuniones con las amistades, los viajes a través de la ciudad para llegar a tiempo a clases, el levantarse temprano… Ahora, al recorrer todas esas memorias, la nostalgia se presenta, ¿qué cambió? El encierro ha mantenido mi cabeza ocupada, las clases, que ahora se llevan de manera digital, me han mostrado una nueva realidad, un nuevo contexto. Se habla mucho acerca del regreso, del "cuando acabe esto", pero viendo la situación actual, todo me parece lejano. Sin embargo, he encontrado el equilibrio a pesar de esto, no todo es negativo, he podido acercarme a algunas cosas que por mucho tiempo pase por alto, el permanecer en casa permite visualizar desde muchas perspectivas las cosas que antes no te llamaban la atención. El encierro ha mantenido mi cabeza ocupada… el encierro, la quietud, la conciliación, la paz.

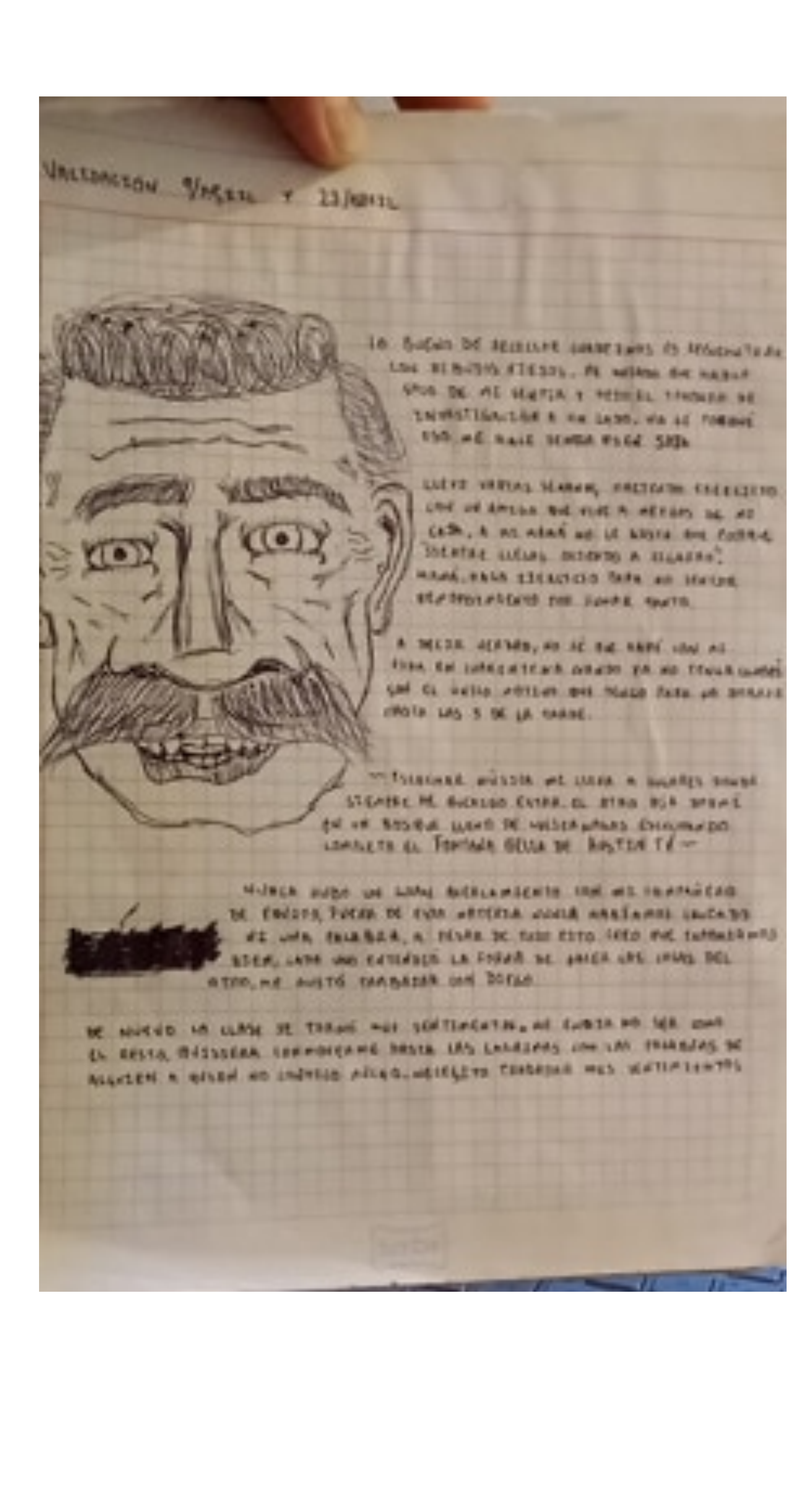
Abril, 2020

¿?/03 HICE ESTE DIBUJO EN CLASE. ME GUSTA MUCHO, NO SOLO LA MAESTRA LA VIVE APASIONADAMENTE, TODO MUNDO EN ESTE SALÓN SIENTE ESA CONFIANZA PARA ABRIRSE Y EXPRESAR SU SENTIR, ALGUNOS MÁS QUE OTROS...

16/04 LA CUARENTENA NOS HA QUITADO MUCHO MÁS DE LO QUE PENSABA SOPORTAR. ME HACEN FALTA MIS AMIGOS, EXTRAÑO SALIR A FUMAR CON ELLOS A MEDIA CLASE, EXTRAÑO DIBUJAR EN CLASE. EXTRAÑO LA COTIDIANIDAD QUE TANTAS VECES MALDIJE, QUISIERA ESTAR EN UNA COMBI LLENA DE GENTE TEMIENDO POR MI SEGURIDAD Y LUCHANDO POR MI COMODIDAD. CUALQUIER ASPECTO DE ESA HORRIBLE RUTINA ME PARECE MEJOR QUE SEGUIR AQUÍ, SOPORTANDO EL ENCIERRO, SOPORTANDO MIS PENSAMIENTOS

HOY VOLVÍ A LEER A SABINES Y COMENCÉ A PENSAR EN LA MUERTE.. ¿POR QUÉ NOS INCOMODA TANTO PENSAR EN ALGO QUE TODOS EXPERIMENTAREMOS? EN LO PERSONAL, CON SOLO PENSAR EN MI MUERTE BASTA PARA NO DORMIR DURANTE VARIOS DÍAS. ODIO TENER TANTO TIEMPO LIBRE, ESE TIEMPO LO USO PARA PENSAR EN COSAS QUE ME ATERRAN.
P.D. AL MENOS HE LLEGADO A LA CONCLUSIÓN DE QUE QUIERO OÍR THE DARK SIDE OF THE MOON EN EL MOMENTO DE MI MUERTE, ME DA LA PAZ QUE NADA HA PODIDO DARME.

YA NO HAY FECHAS PORQUE NO SÉ
EN QUE DÍA VIVO



VALIDACION 9/ABRIL Y 23/ABRIL

[illegible]

[illegible] ... HASTA LAS 5 DE LA TARDE.

[illegible]

[redacted]

[illegible]

Vie 29 de may 19%

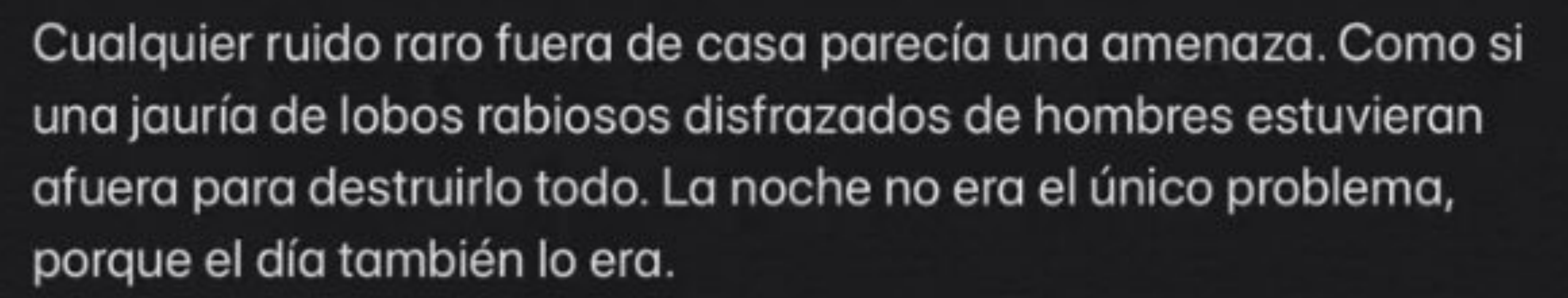
Notas

Editada: 29 de mayo de 2020, 0:30

Hay que echar raíces en tierra fértil, firme y humeda.

Despertó el ansia de mirar por la ventana en las madrugadas.



Cualquier ruido raro fuera de casa parecía una amenaza. Como si una jauría de lobos rabiosos disfrazados de hombres estuvieran afuera para destruirlo todo. La noche no era el único problema, porque el día también lo era.

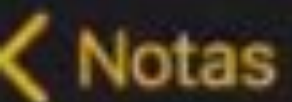
La manía de tocar la madera de los muebles cada vez que un mal pensamiento llegaban a mi mente me estaba volviendo loca. Como si corriera el riesgo de padecer de mis pensamientos si no me protegía con los rituales de la superstición. Toco los muebles tres veces, no mas, no menos. Hasta ahora me ha funcionado.

Vivo con un nudo en la boca del estomago, dolor en los hombros y un olor a sangre cada que me imagino protagonista de los escenarios que recrea mi cabeza una, dos, tres, cuatro... veces.

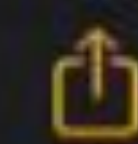
Me asusta perderme, no volver a casa, no poder cuidar mi cuerpo maltratado y ridiculizado por los lobos. Mi mamá me enseñó a cuidarme toda; mi sexo, mi cuerpo, mi mente. No quiero verme privada de mi cuidado y espero que mis niñxs chiquititxs y mis hermanas tampoco. Yo temo no poder parar de llorar nunca más si me falta unx en el alma.

0 Vie 29 de may 19%







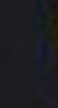

A pesar del miedo, me despierto todos los dias y agradezco a las circunstancias que me dejaron quedarme un día mas. Sé que quedarme es un préstamo de mi vida privilegiada. Tengo un hogar, una familia, una casita y personas que me acompañan a donde vaya. Sé que mi préstamo tiene precio y me pesa en el pecho que una vez creí que era el miedo.
Me pesa en la respiración. Me pesa en las manos.

EL FEMINISME ÉS IMPARABLE

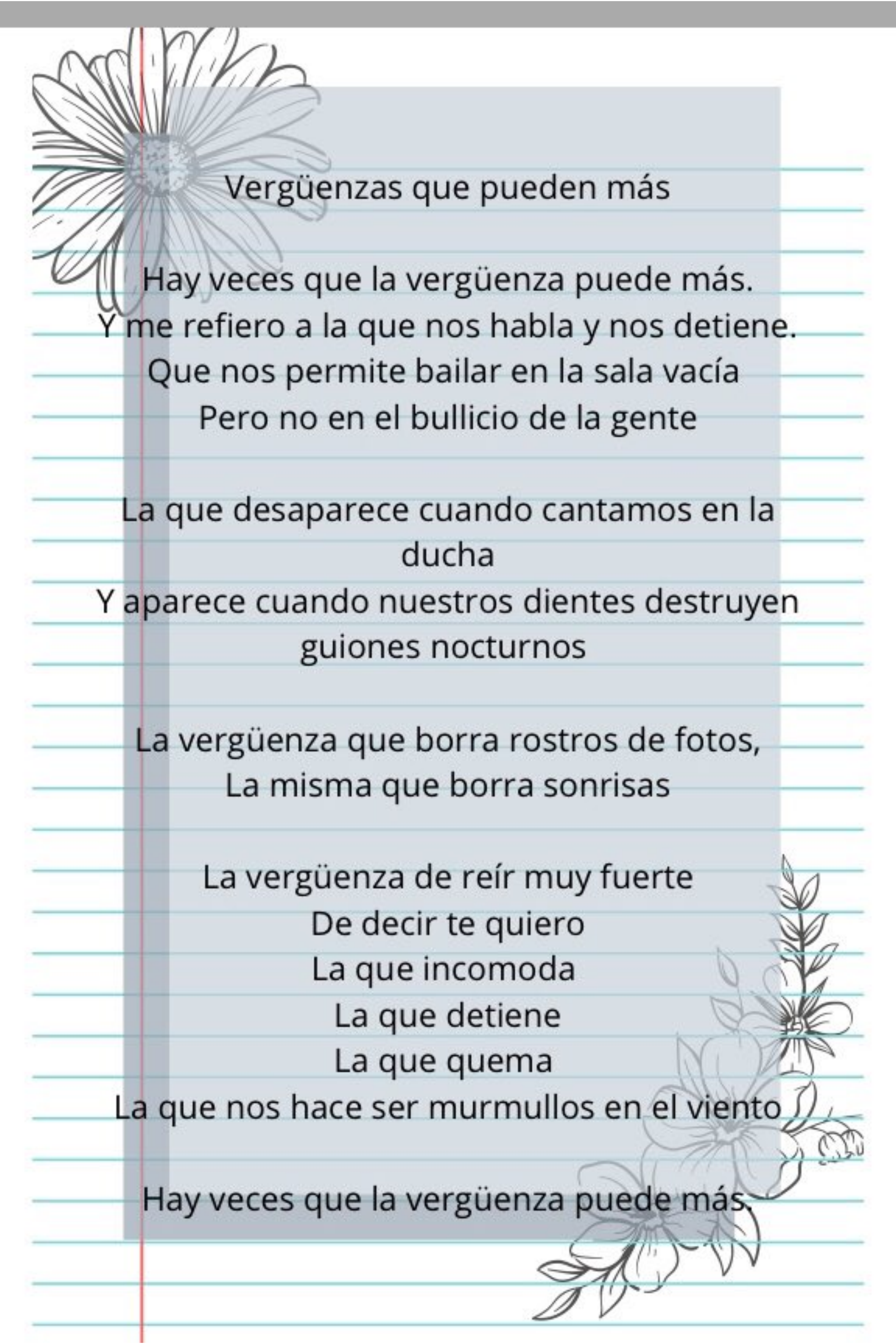
Cuando fui a la marcha del 8M, regresé a casa y también regresé con menos miedos.
Por eso cuando me recuerdo entrando a mi casita de zaguán blanco y fachada caoba, quiero tirarme a llorar por lo cobarde que fui todo este tiempo. Yo que creía que el precio por quedarme a vivir con mi familia era vivir con ansiedad y angustia por todas.
Ese día me descubrí desnuda frente a mi verdadero precio a pagar: mis hermanas vivas y las muertas también, mis gritos y mis brazos llenos de fuerza para luchar, mis pies para correr y mi mente para afrontar.
Somos el aire que respiran otras, los pies de quienes no caminan, la voz de quienes no pueden gritar. Somos fuego
Somos todas.

Ya no me pesa la vida cuando me despierto todos los días.
Y agradezco toda la fuerza que me dieron mis mujeres para seguir luchándo por ellas y por mi paz.

SORORIDAD





Vergüenzas que pueden más

Hay veces que la vergüenza puede más.
Y me refiero a la que nos habla y nos detiene.
Que nos permite bailar en la sala vacía
Pero no en el bullicio de la gente

La que desaparece cuando cantamos en la ducha
Y aparece cuando nuestros dientes destruyen guiones nocturnos

La vergüenza que borra rostros de fotos,
La misma que borra sonrisas

La vergüenza de reír muy fuerte
De decir te quiero
La que incomoda
La que detiene
La que quema
La que nos hace ser murmullos en el viento

Hay veces que la vergüenza puede más.



OBSERVACIONES DE LA 40TENA

. Mi perrita ya camina como viejita
. Luis Miguel tiene una voz impresionante, potente. (Probablemente tenga oído perfecto) En Entrégate se nota más que en cualquier otra de sus canciones. ¿Acaso creen que el corte de La incondicional es el que de verdad usan los soldados? Jaja
. Michael Jackson era un perfeccionista. No existe rango de error en los bailes de sus canciones porque los ritmos son exactos y rápidos. Se sabe todas sus canciones con TODAS sus armonías.
. ¿Qué hubiera pasado si Karen Carpenter no hubiera muerto?
. ¿Tendré un inicio de desorden alimenticio?
. ¿Por qué no cocino bien? Ya van 5 postres fallidos, terriblemente fallidos.
. Todavía no termino
. A tu Merced está buena
. Me perdí el crecimiento de mi perrita por el trabajo
. He cerrado la puerta de mi cuarto más veces que nunca
. Se me va el tiempo muy rápido tomando fotos, igual sudo cuando las tomo. Igual me pasa cuando grabo canciones
. Kotex y Saba usan líquido rojo en vez de azul en sus anuncios ¿cuándo sucedió?
. Paul Stanley es el mejor miembro de KISS y el mejor compositor, wow que sexy era de joven. ¿Por qué todos prefieren a Gene Simmons?
. Mi ex nunca me a devolver mi libro de Amalia Andrade RIP
. Si pienso que la comida engorda, me va a engordar
.Qué vergüenza tener una inteligencia promedio
. ¿Será que viva más de 25 años?
. Hace mucho que me conectaba con mi parte sensible, eres muy tierna

coincidencias que disfruté

(AQUÍ ENTRAN LES ADJUNTES Y LA MAESTRA PERO NO TIENEN DIBUJO JEJEJE MEPER DONAN)

No soy wena dibujando pero tienen sus iniciales



La ultima vez

Todo es muy confuso, mientras el presidente dice que aún podemos salir la gente ya a tomado medidas alarmantes de prevención, he escuchado que algunas personas ya realizaron compras de pánico para sobrevivir por días (las que pueden hacerlo) porque dicen que esto "se pondrá feo", pero no se que conlleva todo "esto". Pero en cuanto a la investigación, mis amigos y yo nos hemos reunido a en Bellas Artes para discutir sobre el trabajo, luego iríamos a desayunar a un lugar agradable, a pesar de estar un poco tensos me alegro demasiado verlos, me sacan de rutina y me hacen no sentirme una señora, recuerdo que ese día aun no sabiamos muy bien como organizarlos porque "el Covid se puso *******" y después nos darían la noticia de la supención de clases, solo nos darían una semana, pero oh sorpresa ya ni esa semana iríamos, ya era necesario resguardarse en casa, si mi cabeza ya me explotaba por pensar en organizarnos

en una semana, ahora con la tirada del evento creo que todos nos hicimos locos. Me siento entre la espada y la pared mentalmente, porque es acoplarse a la tecnología a la cual "ya estabamos acostumbrados" para continuar clases y saber lidiar con eso desde casa, y el ver desde mi punto de vista laboral como muchas personas ya temían por su empleo, o como bajo la venta, el pánico de muchos, la escacez ya de gel y cubrebocas, me atemorizó mucho ver hace unos días salir muchas unidades vehiculares de la Guardía Nacional, ¿para que serán necesarias?

Un día sin ellas

Se escuchaba, se sentía, incluso se podía ver la fuerza que tendría este día, 9 de Marzo del 2020, días anteriores a este veía como las compañeras se organizaban, estaban extasiadas de felicidad, por lo que un día antes habían vivido, tenían una esperanza que se veía reflejada en sus ojos, una libertad que no comúnmente se les puede ver del día a día, por fin podrían sentirse “seguras”, me encantaba ver eso.

8 de Marzo del 2020, día memorable para todxs, pudimos presenciar la rabia, el dolor, el miedo que cada una de ellas tiene por ser mujer, fue tal la energía que me sentía con querer incluirme, quería estar ahí con todas mis fuerzas, pero sabía que no era lo correcto, mi mejor apoyo en aquel momento era desde mi trabajo, admirarlas por el valor que tenían de asistir ahí, aun con miedo a posibles represalias. Todo inicio desde muy temprano, compañeras, amigas, hermanas, mamás... toda mujer estaba ahí, y las que no pudieron asistir, se sentía su apoyo desde donde estuvieran, pude sentir la felicidad de que mis familiares pudieran asistir a la marcha, me sentía feliz, orgulloso, al menos de mi madre y hermana, las más cercanas a mí que estuvieran ahí y gritaran todas las injusticias que han vivido, todo el dolor que cargan y no pueden expresar, todo el pavor que tienen por salir a la calle. Fue un día hermoso, compañeras compartiendo experiencias, sintiéndose apoyadas y vivas me hizo ver que sin duda estaba en el lugar correcto.

Un día después a todo ese estallido de emociones solo fue silencio, fue vacío, fue dolor... Las únicas voces femeninas que escuche fueron las de mi madre y hermana, que muy desgastadas pero alegres sonaban, me deseaban suerte en mi día, y sin duda reflexionar de este mismo, era un día laboral cualquiera, pero tan solo caminar algunos metros se notaba la diferencia, la ausencia de millones de almas, me sentía con un vacío emocional, no pensé que el cambio fuera tan drástico.

Llegando a la facultad no encontré más que compañeros varones, fue muy raro, entre mofas, chistes y comentarios machistas se sentía la falta que cada compañera, me vi en la necesidad de hablar con personas a las cuales quizá jamás me había acercado, me sentía solo e incluso triste, el día resulto ser muy lúgubre por coincidencia, es como si todo estuviera muerto, no me sentía bien, pero gracias a mis cercanos fue un poco más ameno, hice algo que jamás creí en mi vida, o al menos algo que siempre se me ha enseñado, llorar y expresar mis sentimientos frente a hombres, al principio fue incomodo, pero con el paso de los minutos los sentí como mis hermanos, cada uno se abría sin miedo a ser juzgados, compartir experiencias que hemos guardado por años, y hemos sido conscientes de ello fue tan satisfactorio, expresar lo que verdaderamente somos no tiene igual.

Afortunadamente mi día no duro mucho, saliendo de la escuela no quise salir más, sentir ese hueco en el corazón se podía comparar como si hubiera fallecido alguien, no quería sentir de nuevo eso, tuve que ser más independiente por un día, fue cuando me percate que mi vida cuelga de varias mujeres y que no les daba el valor que cada una de ellas se merece.

Ahora más que nunca quiero que cada una de ellas y ellos estén bien, quizá sean personas no tan cercanas a mí, pero para alguien lo son, sentir que pueden desaparecer tantas personas de la noche a la mañana, es no tener vida, es esperar tu turno para que tampoco estés, no puedo imaginar que miles de personas pasan por esto o lo han pasado día a día, con la incertidumbre de ni siquiera saber de su paradero, solo tener la ilusión de que posiblemente “hoy sí sepa algo de esa persona”. Solo me queda amar a mis seres queridos, tratar de apoyar a mis cercanos y ser los oídos de aquellos que no quieren ser escuchados.

Self Care

[illegible]

lo dicen pero lo siento. Lo siento cada vez que trato de entablar una conversación con mi madre, con mi hermana, con la gente que me rodea, la gente que quiero. Hoy soñé con mi progenitor, soñé que me invitaba a su funeral, desperté y me puse a pensar por qué soñé eso, llevo años sin pensarle si quiera, mi mente comenzó a recordar a la Andrea de la primaria, la Andrea que lloraba en el baño y se pellizcaba para dejar de hacerlo, recordé a Araceli diciendole a todos mis compañeros que no me hablaran porque no tenía papá. Recordé de donde nació la inseguridad hacia mi nariz y el odio a mis lunares, recordaba el sentimiento de asco que tuve cuando un niño me acosaba haciendo un movimiento de penetración atrás de mi silla a los 10 años

me pasa todo el tiempo. Siento como si me ahogara, me falta el aire, siento como si fuera a morir, quisiera llorar muy fuerte, pero temo que alguien me escuche y se preocupen. Lloró en silencio, apretando mis uñas en mis brazos Me da miedo sentir eso, porque no se como voy a reaccionar, o cómo voy a tratar de canalicar el dolor. Me da miedo que todo lo que siento sea tan fuerte, porque no lo puedo controlar. Es como si perdiera el control de mi misma, y mis emociones tomaran decisiones.

Auto cuidado, ¿cómo alcanzarlo?

¿Qué voy a hacer?

Es como a la hora de despertar y no encuentro los calcetines con los que me fui a dormir. Es como vaciar agua en un recipiente y que esta decida tomar su propio camino. Es como las horas se vuelven días eternos que definen mi futuro solo para volver a dirigime en otro sentido al día siguiente. Los brazos de nadie te confortan cuando realmente me deberían de confortar los míos. Cuando veo las calles desde lo alto de un edificio se vuelven pequeñas venas que conectan hogar con hogar, me gusta imaginarme la vida de esas personas y cierro la ventana cuando el viento me pega muy duro en la cara.

La paciencia como clave de mi sanación, si no llega hoy tal vez mañana sí y si no llega mañana tengo toda una vida para tener PACIENCIA. Tal vez me mienta y nunca llegue, pero solo tal vez en el proceso encotraré algo que me jale los pies al pasto como alguna vez lo hizo.

Que día tan raro, desde los cinco años estoy de luto, pero hoy fue aun más duro recordar, era evidente que no solo faltaba aquella mujer que me dio la vida sino, todas.

Me siento conflictuado la verdad es que pensé todo el día de ayer en no salir hoy de mi casa porque sabía que iba a ser un día demasiado existencialista para mí, pero decidí hacerlo por respeto a las mujeres que hoy, mañana o ayer dejaron de estar con nosotros por la realidad en la que viven ellas, para presenciar lo que presencié y vivir sin duda uno de los peores días en mi vida.

Desde la combi presencié a una pequeñísima escala lo que iba a ver en la FES y en efecto entre a la facultad y quede perplejo al ver que en la explanada solo había hombres, la verdad es que la mayoría tenían un rostro desencajado, me encontré con un amigo el cual estaba con otros de sus amigos y cruzamos un par de palabras sobre el asunto, lo resumimos a que nos sentíamos muy raros y que en verdad esto que veíamos, sentíamos, etc era lo más cercano quizás a la ausencia.

Para mí es común estar rodeado de mujeres pues tengo dos hermanas biológicas y otras tres hermanastras y este día me ayudÓ mucho a reflexionar sobre aquella frase con la que he crecido “bendito entre las mujeres”, pues en efecto si estuviera bendecido es justamente por eso por la compañía de una mujer, por su amistad, por un vínculo, por su valor no como persona sino como mujer, no lo sé por todo lo que me han otorgado las mujeres de mi familia

Mi hermana mayor es mi ejemplo a seguir, siempre ha sido y seguirá siendo mi máxima meta a alcanzar, aunque dudo hacerlo realmente en principio porque se graduó con honores de su carrera un diez perfecto, y después porque simplemente es la hija de mi madre y sé que al igual que a mi le dio principios y valores invaluables los cuales han logrado que ella sea como es y tenga el puesto que tiene en su trabajo…
En fin, creo que me desvié mucho a adular a mi hermana, pero justo eso es lo que no dejaba de pensar mientras daba cada paso por esos pasillos de la escuela vacíos de mujeres en la fes, en mis hermanas que sé que lamentablemente solo HOY estuvieron seguras porque se quedaron en casa, aunque es muy triste porque a su vez no puedo tener la certeza de que también están seguras aquí.

Es penoso, doloroso, aterrador y muy punzante pensar el día de hoy, solo se que todos los días me siento incomodo porque me falta lo que más amo y amaré toda mi vida, pero hoy no solo me faltó ella, sino todas y por eso escribo que es aterrador pensar el día de hoy porque no quiero que sigan viviendo las cosas horribles que viven las mujeres, simplemente no lo comprendo y no me cabe en la cabeza.
9 de marzo de 2020

"Los errores son para aprender, no para repetir"

"Para ser vieja y sabía, primero debes ser joven y estupida" -MG

"La vida es espectacular. Hay que olvidar las cosas oscuras. Dar un trago y dejar que el tiempo se lo lleve a donde sea que el tiempo se lleve todo." -TT

"Ahora la escuela es raro, cierto. Pero recuerda esto: lo raro es bueno. Acepta lo raro. Disfrutalo, porque siempre estara ahí." -TIM THARP

"Enamorate de ti, de la vida y luego de quien tú quieras." — Frida

"No juegues juegos estupidos, para ganar premios estupidos" -J

"No importa si es real. Los sueños nunca lo son. No son nada sino salvavidas a los cuales nos aferramos para no ahogarnos. La vida es un oceáno, y casi todos estamos colgados de alguna especie de sueño para mantenernos a flote." -SK

"El tiburón que no nada se ahoga." -oliver

"Espero alegre la salida y espero no volver jamás" -Frida Kahlo

"El que vive de ilusiones muere de realidades"

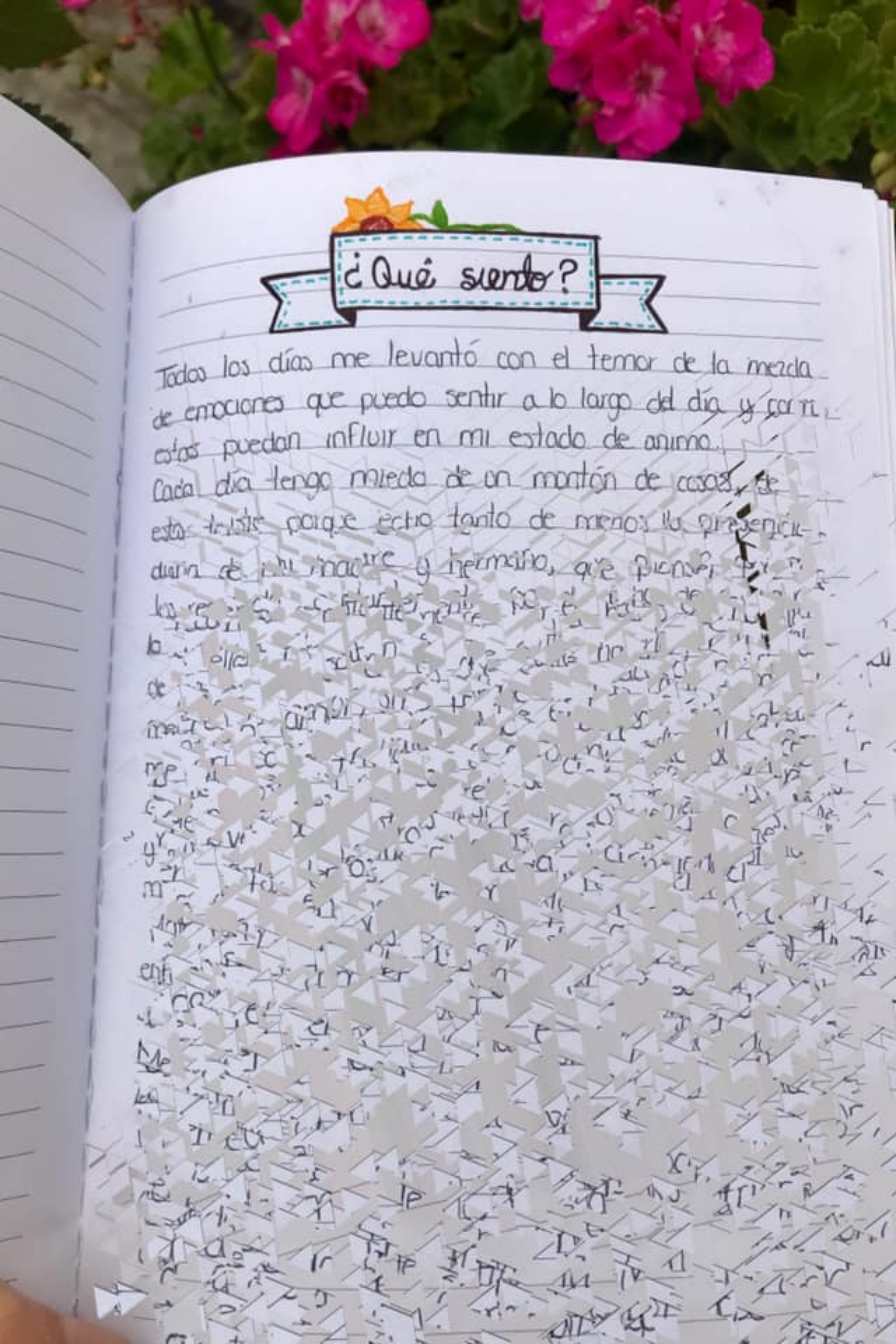
"No todo lo que pesa es tuyo para cargarlo."


Ultimamente me he sentido

Analizando los casos y tipos de violencia contra las mujeres me di cuenta que a mí alrededor existen muchos casos que normalizamos cuando no debería ser así; además, me di cuenta que en mi casa existe este tipo de violencia por los estereotipos de la sociedad a lo largo del tiempo y es peor aún que por ello, la misma mujer normalice estos actos.

Con las distintas entrevistas realizadas para mí trabajo pude darme cuenta de los sentimientos que tienen las mujeres ante estos casos, además de hacer conciencia sobre muchas cosas. Debo mencionar que tuve una mala experiencia fuera de la entrevista con el relato de una amiga, lo cual me hizo sentir mucho coraje, impotencia, tristeza y hasta cierto punto sin ganas de hablar del tema de violencia contra las mujeres por buen tiempo
En fin...

Esta cuarentena me ha ayudado a darme cuenta de muchas cosas que no tenía presentes y que estaban sucediendo, además que ver algunos de estos casos me ha ayudado a reflexionar mucho sobre el tema.


¿Qué siento?
Todos los días me levantó con el temor de la mezcla
de emociones que puedo sentir a lo largo del día y
estas puedan influir en mi estado de animo.
Cada día tengo miedo de un montón de cosas,
porque echo tanto de menos la

[illegible]

su sacrificio, que recuperaremos el tiempo.

Me duele no saber si los rostros que veo al pasar llegaran a casa, me duele verlos a prisa, en una burbuja. Me duele vivir con miedo. Con el miedo de que mis hermanas, primas, tías, amigas, estén en las calles. Me duele no saber si mamá hoy llegó a casa o a recoger de la escuela a mi hermano pequeño. Me duele viajar en metro y no saber qué hacer por los niños que han estado a mi lado descalzos y con miradas bajas, en un lugar donde la inseguridad, el peligro y la indiferencia los rodea. Me duele ver todos los días, noticias que reflejan lo jodidos que estamos como país, como sociedad, y sobretodo como seres humanos. No sabemos tolerar, respetar, empatizar, abrazar, amar al otro. No estoy, no me reconozco, no soy yo la que muchas veces se ve en el espejo, no me encuentro, porque el dolor me pesa, me consume, me hunde, me quiere quebrar el alma. Me niego a permitirlo.

Dolor

Me duele la añoranza de un amor imposible,
y no hablo de aquel que resulte predecible
Extraño la vida sin complicaciones, llevo más de 19 años buscando razones.
No encuentro motivo para no llorar,
pues el despertar todos los días me hace mal.
Me duele saber que no vivo feliz,
porque todos los días ya no quisiera estar aquí
Me duele que la vida me importe una levedad,
puesto que mi sentir ya no puede mas
Me duele pensar en lo que pasa hoy en día,
mis problemas son banales a lo que pasa en esta oligarquía.
Me duele que me miren y que ser yo
simplemente no baste.
Porque soy de alma frágil en este mundo sin contraste.
A veces me duele el solo respirar, pues mi oxigeno tal vez lo necesite alguien más.
Me duele el ser y me duele mi querer.
Porque nunca he encontrado esa razón de ser
me duele todo,
Hasta lo más mínimo
Me duele la vida,
así de simple y así de sencillo.



Mi papá soltó un discurso retórico con argumentación por ejemplos, citaba casos de homosexuales, e incluso de sus propias vivencias de lo que vivía en su trabajo. Yo, me sentía sumamente incomodo, pero sobre todo enojado. Y es que en ese momento ya tenía mucho guardado, de mi papá que me molesta por ser comunista, por mis ideas – y es que toda mi frustración yace en que yo no puedo confrontar a mis papás como me gustaría, puesto que ya están enfermos, sobre todo mi papá, además, cuando los he llegado a confrontar, me siento como desgraciado, en el sentido griego Socrático de la palabra -. Sin más, en ese momento no pude soslayar la situación – y en realidad esto era más por mí dado que sabía que no podría cambiar su pensamiento, por mucho que desarrollase una retórica aristotélica buena, con excelente Ethos, Phathos y Logos. No había nadie a quien le estuvieran dando esa retórica, más que a ellos y a mí -; yo decidí hablar con ellos por salud mía, y no por soberbia, puesto que mi intensión no era imponer mis ideas, ni tampoco hacer menos a mis padres – puesto que yo los amo y atesoro -, yo trataba de sanar un rechazo muy profundo que sentía de mis padre, sentía que si lograba hacer que aceptaran esto, me aceptarían como soy, comunista, inquieto, etcétera, asimismo, que sentía en ciertas ocasiones inseguridad en mi casa, inseguridad por lo que he dicho – y por algo más que en este momento prefiero no decir -. Les expliqué cómo históricamente se construyo el peyorativo "joto", entre otras cosas – pero nunca algo completamente que rebelara mi postura – y bueno, no quiero que sepan que apostate, dado que están muy enfermos, y mi padre si no le da unn infarto le daría otras cosas. Y no espero que lo entiendan. A veces uno de sacrificar cosas en su vida por amor. Mierda, no mames, amo a mis papás a morir, podría morir por ellos, los atesoro, ellos me dieron todo y más, ellos fueron tan dulces, y me apoyan en lo que sus posibilidades objetivas y subjetivas les permiten. No espero que lo entiendan, y si lo leen no quiero comentarios, suficiente he tenido con amigos que apresurada y fatuamente me dicen que debo enfrentarle, ¿acaso ellos

EL MAR ES MÍO...

llegué al sitio, está ascuro, no puedo distinguir nada, más que una luz; hay un espejo de cuerpo completo, me veo, sonrío, veo el cansancio en mis ojos. Acerco mi mano para tocar el espejo, y este me jala a él, estoy cayendo por un vacío, mientras caigo, veo imágenes de mi vida; recuerdos felices, pero caigo en un mar que hierve. Yo sé nadar, pero el agua llena mis pulmones y quema cada parte de mi ser. Las quemaduras me hacen recordar mi dolor, me recorre todo el cuerpo y me duelen los recuerdos que guarde en el cajón mas profundo de mi memoria.
Los fantasmas que salieron del cajón, gritan, me aturden, estoy ahogandome..
De repente, veo una mano entre las ondas del mar, la tomo, el calor de mi cuerpo desaparece y ahora es el frío el que me inunda. La persona que me salvó no tiene rostro, aún así le agradezco. Se sienta a mi lado, la observo, parece que tiene una mascada en el rostro. Ahora estamos en la arena del mar que casi me mata, es cálida y suave al tacto, hago castillos de arena como cuando tenía siete años, me acerco, con miedo, al mar, en el

reflejo veo a mi abuela, era de esperarse que estuviera aquí, ella amaba el mar y me amaba a mi. Volteo a ver si está conmigo, pero no hay nada, solo una brisa de viento; parecen susurros, cierro los ojos y dejo que llene mi cuerpo, le agradezco a mi abuela por acompañarme, y sin recordar mis quemaduras, toco el mar, vuelve a estar frío, las olas son lentas, vienen y van.
La persona que me salvó sigue ahí, aún sin rostro, pero tiene algo peculiar, sus piernas; tiene cicatrices, algunas costras y un poco de sangre, me parece curioso pero no le tomo importancia.
En la orilla del mar veo ~~el~~ una caracola, la tomo entre mis manos para después ponerla en mi oído, no escucho el mar, en su lugar vuelvo a escuchar susurros y una calma me llena el corazón, cierro los ojos, respiro y veo a las mujeres de mi vida; mi mamá, Sofía, Luisa, Abigail... Todas las demás, están tomadas de las manos, esperando algo, pero ¿qué es?
Ese amor se esfuma y me hace volver al mar, está atardeciendo, no sé donde ir, creo que debo volver al mar. Me acerco a

la persona que me salvó, pero ahora tiene rostro, no la veo bien, me acerco y distingo quien es... soy yo misma, yo me salvé del dolor, yo logré recuperarme y sanar, mi dolor me cegó y me hizo odiar el mar por un momento, pero yo misma me di la confianza para entregarme al océano, mi abuela es cada ola del mar, ella me salvó, mi madre es la caracola, junto con las demás mujeres que me construyen día a día, cada grano de arena representa mis buenos recuerdos, mi amor propio. El mar soy yo, y es mío, yo lo construyo y lo muevo, entonces me adentro en él, nado un poco, agradeciendo a mi familia y sobre todo a mí, cierro los ojos al sumergirme, y cuando abro los ojos veo a las mujeres de mi vida, mi madre, mi hermana, mis primas, mis tías y mi otra abuela, están llenas de alegría, de amor, están vivas, y en ese momento supe que a quien esperaban, era a mí para cerrar el círculo y sanarnos.

Lxs adjuntxs también tenemos nuestros diarios y llevo como una semana pensando en compartirles esto.

La verdad es que desde el 9M se los quería enseñar, pero la verdad ese día para mi fue súper duro, nunca había sentido algo así, era como si hubieran drenado toda la energía de mi ser y en cuánto llegué a casa sólo me tiré en mi cama y no podía ni moverme, y no tuve las fuerzas de volverlo a leer ni de compartirselos al otro día.

Esto se lo escribí a Brenda en Febrero del 2019, cuando había muchas desapariciones y secuestros en el metro, y ella se había ido a HIdalgo o Querétaro creo y en las noticias en la televisión, en la radio, en las redes sociales, en las pláticas diarias sólo había desapariciones y secuestros a mujeres por todos lados.

Tantos casos, tantas personas, tantas Antigonas buscando a sus amigas, hermanas, madres, tías y abuelas, buscándose unas a otras, me hizo imaginarme que pasaría si Brenda no llegara el martes, y me abrumo la posibilidad que existe que eso pase y no sólo ella sino a todas y escribí esto.

La incompletitud ese día del 2019 y este 9M del 2020 predominó bastante.

También me reencontré con mi jefecita y me dí cuenta de lo mucho que podemos aprender de ellas y de las personas, no todo el conocimiento está en los libros y la academia y desde entonces ya hablamos mucho más y compartimos :3

También fue para mi súper fuerte despertar y hablar de violencia durante horas, sin embargo, también es algo muy bello, porque despierta conciencias, nos hace reflexionar y nos hace actuar, porque los procesos duelen pero también sanan ♥

Muchas veces lo que dicen en clase me hace darme cuenta de muchísimas cosas, y posturas que no había pensado y que me parece muy necesario tenerlas en cuenta.

Sin duda me quedé con mucho que decirles y agradecerles en la última sesión, pero quizá no se los dije porque no quería que fuera la última, y sé que no será la última vez que nos veamos en este y otros espacios.

El encierro me alteró muchísimo, pero me ayudaron muchísimo acompañando y compartiendo, gracias, gracias, gracias ♥

Gracias por llenarnos de tanto, les quiero mucho :3 ♥

"Me gustas tanto que puedo quedarme a hablar sobre ti pa' siempre…
Yo sé que no hay nada tan importante como verte otra vez" — Gepe

¿Sabes que es feo?

Es que haya tanta inseguridad en nuestro país y nuestra ciudad, es no poder estar tranquilo en casa porque no te han llegado los mensajes, es sentir que si te marco pensarás que soy posesivo,
Terrible sería que no llegaras el martes a clases.

De alguna manera siento que esto no se lo escribo a mi novia, sino también a mi amiga, hermana, madre.

Odiaría verlas convertirse en otra Antigona González.

Me gustaría creer que cuando una de ustedes no regresa, es porque encontró un lugar mejor, donde pueden pensar, expresarse y vivir sin miedo.

Originalmente quería escribirte algo y quizá jamás enseñártelo, de preferencia porque no quiera y no porque no pueda.

Pero no puedo sólo pensar en ti cuando pienso en las desapariciones recientes del metro, por momentos pienso en Bricia, en ti, en Sandra, en ti, en mi hermana y en ti y en todas.

Bonito sería que no hubiera tanta violencia e inseguridad

Bonito sería tener la tranquilidad de que estés en donde quieres sin miedo y sin riesgo de ______________
Bonito sería no querer enviar ese mensaje o esa llamada sólo para saber que estás bien.

Hermoso sería que llegaras o no, el martes o el día que sea, pero que sea porque quieres y no porque alguien te quitó esa libertad de poder elegir.

Hermoso sería o hubiese sido, no tener la necesidad de escribir esta no-carta.

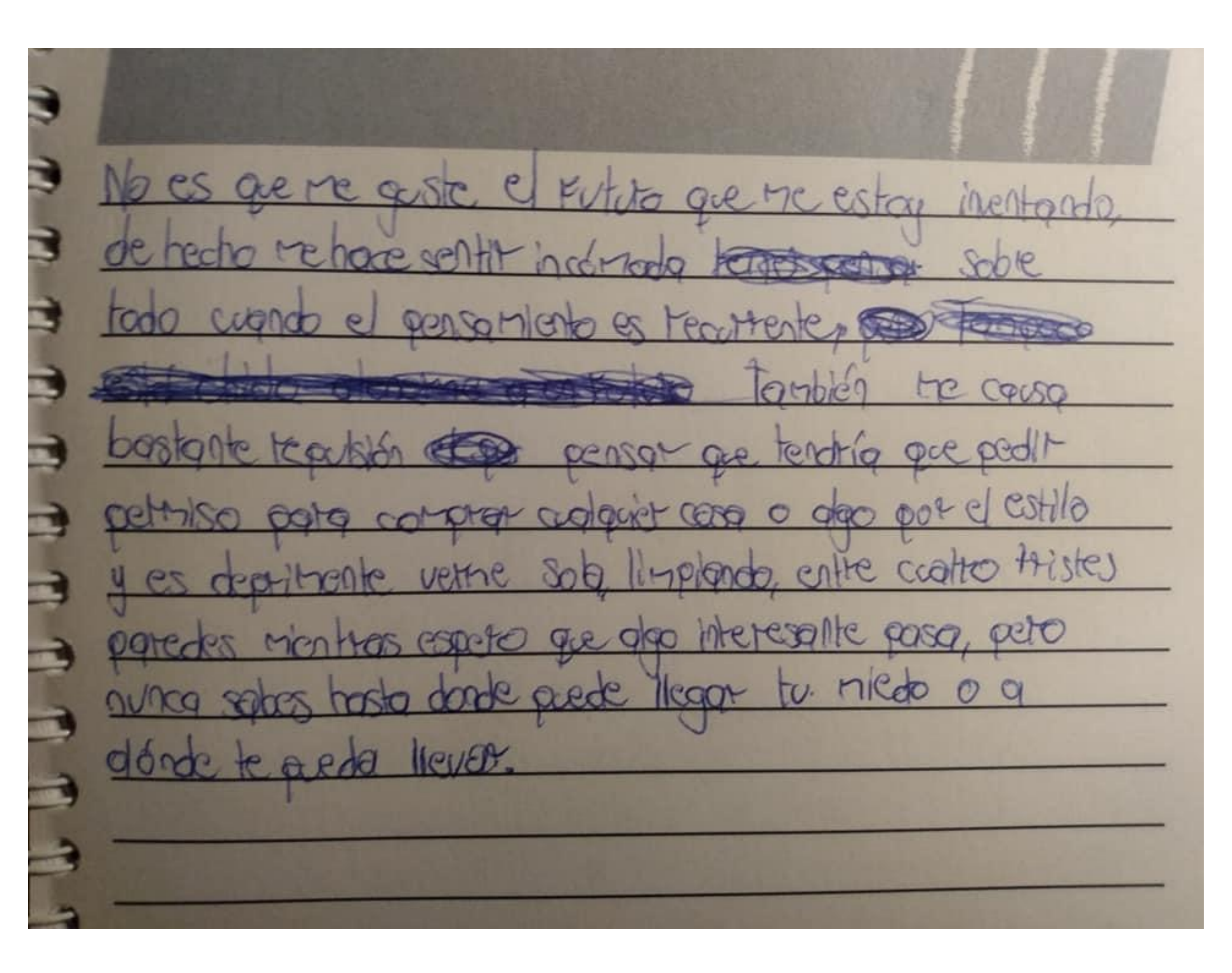
07 06 20

Es extraño, verdaderamente es muy extraño pensar en todo esto, hablar de todo esto, llorar por todo esto. Tengo 22 años y estoy a un semestre de terminar mi carrera, no estoy segura sobre si estas son cosas en las que debería pensar, pero el miedo es real. No termino de comprender porque pienso en esto, pero lo hago y algo tengo que hacer al respecto.

¿En qué se supone que debes pensar cuando te preguntan sobre el futuro? Supongo que la respuesta a esa pregunta debe ser amplia y variada, bueno pues una de mis posibles respuestas es verme como ama de casa, todo el día sola, esperando a que regrese "mi marido" que también es mi proveedor. En aquel futuro veo más al futuro y me pregunto "¿cómo es que mi vida terminó así? ¿Qué le pasó a mi carrera, a mi independencia, a mi cuidado, a mis saberes, a mi futuro? Se los llevaron estas cuatro paredes que sí, pueden ser muy hermosas, pero nunca terminan de estar limpias y ¿Es esto lo que verdaderamente quería para mi vida?"

Facultad de Estudios Superiores

Hace rato hablaba con mi papá y mi hermana, les planteaba la posibilidad de conseguirme un marido y "dejar" que me mantenga. Mi papá me habló de autocuidado y me hizo ver una lucha histórica de mujeres que con ese comportamiento estaría invisibilizando, qué raro, la persona más insospechada me habló indirectamente de feminismo, o me hizo reflexionar en torno a ello.
Pero ¿De dónde viene esta idea? Del miedo, aquel completamente irracional no solo a conseguir trabajo, sino que a tener un sueldo, saber que hacer con él, las deudas, el mantenerse a sí misma que no alcance, todo eso me causa terror.
Pero claro, cada que pienso en "mi marido" Inevitablemente pienso en Alexis ¿En quién más podría pensar? Un tiempo lo torturé diciéndole "de broma" que este sería nuestro futuro. Nunca me puso pero, nunca me dijo nada en contra, me tiene mucha paciencia.
Es aquí cuando las cosas se ponen más raras ¿qué hago viéndome casada con Alexis? ¿Por qué pienso en eso? ~~No es cierto que me guste aquel~~


No es que me guste el futuro que me estoy inventando, de hecho me hace sentir incómoda sobre todo cuando el pensamiento es recurrente, También me causa bastante repulsión pensar que tendría que pedir permiso para comprar cualquier cosa o algo por el estilo y es deprimente verme sola, limpiando, entre cuatro tristes paredes mientras espero que algo interesante pasa, pero nunca sabes hasta donde puede llegar tu miedo o a dónde te pueda llevar.

Palabras finales

Dedicatorias de lxs adjuntxs

Me siento bastante tranquilo y ansioso al mismo tiempo; Tranquilo porque sé que en ustedes queda la vida de Acatlán, una forma de relacionarse muy distinta a la de generaciones anteriores, de construir, deconstruir y reconstruir ideas, palabras y acciones que traían y cuestionarse todo el tiempo. Y no sólo en Acatlán sino también en sus relaciones sociales fuera de.

Ansioso porque me gustaría regresar a Acatlán en calidad de estudiante, visitante o docente y ver como han transformado el ambiente/entorno en la FES, ver una verdadera comunidad de escucha, creación, expresión y construcción en conjunto, dejando de lado las prácticas violentas estudiantiles y docentes que tanto caracterizan a la institución y a la actualidad.

Algo muy bello que me gustaría invitarles es a hacer comunidad con otras carreras, dejar los estereotipos y adentrarse a convivir y construir con otras carreras, dejar de pensar en las competencias individuales, grupales y de licenciaturas o áreas, hay toda una experiencia aguardándoles ahí 💚

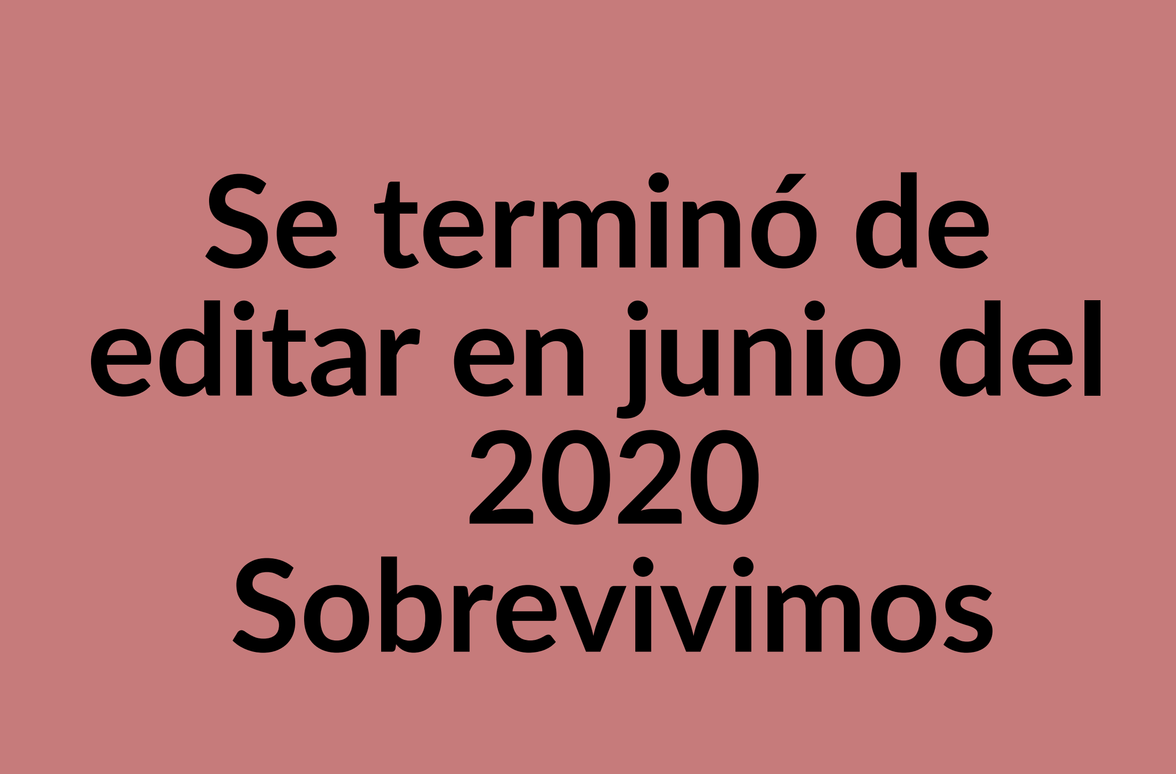
Y por último les quisiera compartir una reflexión creada mitad mía y mitad de un profesor historiador que le tengo mucha admiración mejor conocido como Lupillo en la FES:

Un/una historiadorx no sólo lee historiadores, lee de economía, sociología, antropología y de política, un/una comunicólogx no sólo lee libros de comunicación, lee de historia, psicología, literatura, poesía y de filosofía, porque el conocimiento se construye a partir de los saberes propios y de otras personas, porque todxs aprendimos de otrxs y porque la humildad de saberse ignorante es la única puerta por la que podemos acceder al conocimiento.

Para todo o toda aquél/aquella que es especial:
Las palabras no me alcanzan para terminar de expresar el orgullo y confianza que ustedes me transmiten. En estos meses he visto como han crecido en muchas formas, pero también noto como no terminan de sentirse suficientes, luego miro a mis compañeros y compañeras de generación y llego a la conclusión de que es un sentimiento general. Muy pocas personas confían en nosotros y nosotras por ser estudiantes, nos dicen que somos incapaces, que nos falta experiencia o de plano no sabemos nada. Alcancé a ver con otros ojos a mis iguales, veo como crecemos, como cambiamos y de lo que somos capaces. Yo confío en cada uno y una de ustedes, me siento orgullosa y les exhorto a qué se miren con estos mismos ojos, a qué también confíen y se sientan orgullosos y orgullosas de lo que han

logrado y lo que puede lograr. En verdad son grandes, no dejen que nadie les diga lo contrario, cuando saben lo que valen como individuos y como colectivo ya nadie les va a detener. Sigan juntos y juntas, así son más fuertes. Hagan la diferencia, ustedes pueden. Denuncien aquello que es violento o incorrecto y denle eco a lo bello, a lo que les haga sentir plenos y plenas. Esto no es una despedida, es una puerta abierta que les espera con los brazos extendidos.
PD: todos y todas ustedes son especiales

Chicxs, es más difícil la despedida y agradecimiento por mensaje, en especial porque siento que me alcanzan las palabras para decirles lo grandes y audaces que son ahora.
El grupo ya tiene las herramientas para ser investigadorxs, sin embargo me gusta que sea plural y otrxs con sus herramientas de diseño y narrativa han logrado contarnos cómo hacer investigación en otras ramas donde se especializarán. Es difícil acostumbrarnos a escribir y sé que en este grupo aún nos falta, por eso les invito a seguir con un diario, que no paren, sigan siempre en contacto con lo que nos rodea, cuestionando, incomodando que a través de este espacio, puedo decirles que, ya no estamos solxs, que somos varixs a quién nos gusta cambiar nuestros espacios, resignificar nuestras relaciones y apropiarnos de lxs lugares propios. Admiro que su sentipensar fueron quienes brindaron postulados para cambiar violencia en nuestro país, de nombrarla, de no aceptarla e intentar quitarla de nuestra normalidad, admiro también, que ya no somos las personas de inicio de febrero, hemos tenido lecturas y diálogos que de muchas maneras nos han alterado nuestras realidades, sigamos así. No se suelten quienes ya hicieron comunidad, no se alejen quienes están en proceso, acompáñense mucho, abrácense que soy fiel creyente que entre el amor donde se teje una relación se puede crear. Brindo por los conocimientos que me dieron, las amistades que tenemos, por todos los sentires y experiencias compartidas, que sin su participación no hubiéramos creado estos lazos tan integrales.


Se terminó de editar en junio del 2020
Sobrevivimos